**Grove** English Communication Ⅲ シラバス案

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **対象教科・科目** | **単位数** | **学年・学級** |
| 英語コミュニケーションⅢ | ４ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **使用教科書・副教材等** | Grove English Communication Ⅲ  フィルインノート，ワークブック |

|  |  |
| --- | --- |
| 学習の到達目標 | ア　日常的・社会的な話題について，話される速さや，使用される語句や文，情報量などにおいて，支援をほとんど活用しなくても，話の展開に注意しながら必要な情報を聞き取り，話し手の意図を把握したり，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたりすることができる．  イ　日常的・社会的な話題について，使用される語句や文，情報量などにおいて，支援をほとんど活用しなくても，文章の展開に注意しながら必要な情報を読み取り，書き手の意図を把握したり，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたりすることができる．  ウ　日常的・社会的な話題について使用する語句や文，対話の展開などにおいて，支援をほとんど活用しなくても，聞いたり読んだりしたことを基に，多様な語句や文を目的や場面，状況などに応じて適切に用いて，情報や考え，気持ちなどを詳しく話して伝え合うやり取りを続け，会話を発展させたり，課題の解決策などを論理的に詳しく話して伝え合ったりすることができる．  エ　日常的・社会的な話題について，使用する語句や文，事前の準備などにおいて，支援をほとんど活用しなくても，聞いたり読んだりしたことを基に，多様な語句や文を目的や場面，状況などに応じて適切に用いて，情報や考え，気持ちなどを論理的に詳しく話して伝えることができる．  オ　日常的・社会的な話題について，使用する語句や文，事前の準備などにおいて，支援をほとんど活用しなくても，聞いたり読んだりしたことを基に，多様な語句や文を目的や場面，状況などに応じて適切に用いて，情報や考え，気持ちなどを複数の段落から成る文章で論理的に詳しく書いて伝えることができる． |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英語コミュニケーションⅡの評価の観点** | | | |
|  | ア 知識・技能 | イ 思考力，判断力，表現力 | ウ 学びに向かう態度 |
| 観点 | 外国語の音声や語彙，表現，文法，言語の働きなどの知識を身に付けているとともに，その背景にある文化などを理解し，これらの知識を，特に話すこと[やりとり]，話すこと[発表]，書くことにおいて，目的や場面，状況などに応じて運用することができる． | 外国語で読んだり聞いたりしたことについて，概念や要点，詳細，話し手や書き手の意図などを的確に理解し，コミュニケーションを行う目的や場面，状況などに応じて，情報や考えなどを，論理性に注意して表現したり，伝え合ったりするすることができる． | 外国語でのコミュニケーションに関心を持ち，外国語の背景にある文化に対する理解を深め，聞き手，読み手，話し手，書き手に配慮しながら，情報や自分の考え・気持ちなどを，間違いを恐れず，積極的に積極的にコミュニケーションを図ることができる． |
| 評価方法 | (a) 授業中の活動　(b) 発表　(c) 課題の提出　(d) 小テスト・定期考査 | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **本教科書における評価の観点** | | | | | | | |
| 学期 | 月 | 考査 | 学習内容 | 学習のねらい | 評価の観点 | | |
| ア | イ | ウ |
| １学期 | ４月 | 中間考査 | LESSON 1  Fashion Revolution:  Who Made Your Clothes? | [題材・内容]  ・Fashion Revolutionの活動について，パラグラフどうしのつながりを意識しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・自分の着ている衣服がどこの国でどう作られているかを考え，衣料を作る労働についての認識を高める．  ・Fashion Revolutionの活動について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，洋服を製造する国についての知識や考えを交換したりする．  [文型・文法事項]  S+V+O（=疑問詞節など），S+V+O1+O2（=疑問詞節など/関係代名詞/関係代名詞の非制限的用法）の表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| LESSON 2  The Custom of Food Samples | [題材・内容]  ・プラスチック製の食品サンプルについて，5W1Hの情報を意識しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・日本の文化的産物でもある食品サンプルの効用について理解し，その活用が広がる可能性について考える．  ・食品サンプルについて，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，考えを交換したりする．  [文型・文法事項]  S+V+O+O，S+V+O+C/助動詞/S+V+O（=疑問詞節など），S+V+O1+O2（=疑問詞節など）/省略を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| LESSON 3  A Boy Who Inspired the World | [題材・内容]  ・大学生がファストフード店の窓から見た光景について，時間的順序を意識しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・窓明かりで勉強する貧しい少年の環境や背景を読み取り，夢の実現のための努力について考える．  ・貧しい少年が夢を実現するためにしている努力について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，交換したりする．  [文型・文法事項]  現在・過去・未来/進行形/分詞構文/仮定法を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| LESSON 4  Socotra: A Unique Island | [題材・内容]  ・世界遺産のソコトラ島について，言いかえ表現や代名詞の内容を意識しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・何がソコトラ島を特異な場所にしているのかを読み取り，その意義について理解する．  ・ソコトラ島についての情報，自分の考え･感想などをまとめたり，日本にある世界遺産の知識や経験など交換したりする．  [文型・文法事項]  受け身/助動詞を含む受け身/S+V+O+O，S+V+O+Cの受け身を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| １学期 | ４月 |  | LESSON 5  No Meat on Monday | [題材・内容]  ・ミートフリーマンデーの活動内容と背景について，各パラグラフの役割を意識しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・ミートフリーマンデーの目的を読み取り，畜産業が環境に与える影響について理解する．  ・ミートフリーマンデーの活動内容と背景について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，肉なしのランチについての自分の考えや感想など交換したりする．  [文型・文法事項]  S+V+O+to不定詞/動名詞/同格のthatを含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | | |
| 〇 | |  |  |
|  | | 〇 |  |
|  | | 〇 | 〇 |
|  | | | |
| 〇 | | 〇 | 〇 |
| ５月 | 中間考査 | LESSON 6  Bamboo Trains | [題材・内容]  ・カンボジアの竹の列車について，因果関係を意識しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・バンブートレイン誕生と歩み，そして現状を理解し，その将来像について考える．  ・バンブートレインについて，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，カンボジアやカンボジアの世界遺産の知識や感想などを交換したりする．  [文型・文法事項]  助動詞/受け身/分詞構文/S+V+O（=that節），S+V+O1+O2 （=that節）を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | | |
| 〇 | |  |  |
|  | | 〇 |  |
|  | | 〇 | 〇 |
|  | | | |
| 〇 | | 〇 | 〇 |
| LESSON 7  Holiday Weight Gain | [題材・内容]  ・祝祭休日期間の体重増加について，比較されている事柄の内容を整理しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・休日期間の体重増加についての研究結果を理解し，意味するところを考える．  ・祝祭休日期間の体重増加についての情報や自分の考え･感想などをまとめたり，日本で最も体重が増加する休日期間についての意見や考えなどを交換したりする．  [文型・文法事項]  to 不定詞/比較を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | | |
| 〇 | |  |  |
|  | | 〇 |  |
|  | | 〇 | 〇 |
|  | | | |
| 〇 | | 〇 | 〇 |
| 期末考査 | LESSON 8  A Feathery Find in Amber | [題材・内容]  ・琥珀の中の恐竜の羽毛について，事実と意見の違いを意識しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・琥珀の中の恐竜の羽毛によって明らかになることを理解する．  ・琥珀の中の恐竜の羽毛について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，絶滅した動物の知識や考えなどを交換したりする．  [文型・文法事項]  助動詞+完了形/S+V+O+C(=原形不定詞)/倒置を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | | |
| 〇 |  | |  |
|  | 〇 | |  |
|  | 〇 | | 〇 |
|  | | | |
| 〇 | 〇 | | 〇 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| １学期 | ５月 | 期末考査 | LESSON 9  Bed Nets for African Children | [題材・内容]  ・アフリカの蚊帳によるマラリア対策について，数値に関する情報に注意しパラグラフどうしのつながりを意識しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・現在も深刻な問題であるマラリアに対して，なぜ蚊帳が重要なのかを理解する．  ・蚊帳によるマラリア対策について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，感染症について調べてまとめた情報などを交換したりする．  [文型・文法事項]  S+V，S+V+C，S+V+O/完了形/分詞の形容詞的用法を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  |  | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| LESSON 10  The Way You Look at a Problem | [題材・内容]  ・４枚カード問題と確証バイアスについて，具体例の表現に注意して，論点を整理しながら，話題の概要や要点をとらえる．  ・確証バイアスとはどういうものかを理解し，実際の例について考える．  ・４枚カード問題と確証バイアスについて，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，確証バイアスを避ける方法についての意見や考えなどを交換したりする．  [文型・文法事項]  S+V+O+O，S+V+O+Cの受け身/to不定詞を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| ６月 | LESSON 11  A Song for the Queen | [題材・内容]  ・スウェーデンのシルビア王妃とABBAの歌との関わりについて，文章の展開に注意しながら話の展開や主旨をとらえる．  ・ABBAの歌が流れるパーティーの様子を想像し，その時の王妃の心情について考える．  シルビア王妃とABBAの歌との関わりについて，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，王妃の人となりを想像して王妃にどんな声をかけるか，自分の考えや意見を交換したり，ALTへのインタビューのやり取りを続けたりする．  [文型・文法事項]  S+V，S+V+C，S+V+O/分詞の形容詞的用法/関係副詞を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| LESSON 12  Olympic Sports Come and Go | [題材・内容]  ・過去にオリンピックから除外された競技種目について，文章の展開に注意しながら話の展開や主旨をとらえる．  ・除外された競技種目から，オリンピックが目指そうとしていることについて考える．  ・オリンピックから除外された競技種目について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，最も印象的なオリンピック種目や選手についての考えを交換したり，ブレイクダンスが正式種目に採用されたことについてエッセイを書いて，その内容の質疑応答を続けたりする．  [文型・文法事項]  受け身/前置詞+関係代名詞/比較を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| ７月 | LESSON 13  Audrey Tang: Not Just an IT Expert | [題材・内容]  ・オードリー・タン氏の考えや行動について，文章の展開に注意しながら概要や要点，詳細を目的に応じてとらえる．  ・タン氏の行動や生き方の根底にある，信念や信条について考える．  ・タン氏の考えや行動，タン氏が引用する"Anthem" の歌詞について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，考えを交換したり，まちづくりのワークショップの計画案を作り，その内容の質疑応答を続けたりする．  [文型・文法事項]  It is+～（for～）+to不定詞/関係副詞を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| １学期 | ７月 | 期末考査 | LESSON 14  Earth Hour | [題材・内容]  ・Earth Hourの活動とその広がりや，地球温暖化に対応するEVの推進について，文章の展開に注意しながら話題の概要や要点をとらえる．  ・Earth Hourの意義を理解し，地球環境の保全について考える．  ・Earth Hourの活動とその広がりや，地球温暖化に対応するEVの推進について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，日常生活での省エネの工夫について考えを伝えあうやり取りを続けたりする．  [文型・文法事項]  現在・過去・未来/進行形/S+V+O+C（=現在分詞，過去分詞）/倒置を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| ２学期 | ９月 | 中間考査 | LESSON 15  Making a Bright Future Through Chocolate | [題材・内容]  ・チョコレートの原料産地と児童労働について，文章の展開に注意しながら話題の概要や要点をとらえる．  ・大量に消費されるチョコレートの背景にある問題を理解し，その解決について考える．  チョコレートの原料産地と児童労働について，情報や自分の考え･感想などをまとめ，発表したり，スマイル・ガーナプロジェクトへの参加についての自分の考えや意見を交換したりする．  [文型・文法事項]  完了進行形/ It is+形容詞・名詞+that節/関係副詞の非制限的用法を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| 10月 | LESSON 16  Spot Fake News | [題材・内容]  ・ネットのフェイクニュースとメディアリテラシーの重要性について，文章の展開に注意しながら話題の概要や要点をとらえる．  ・フェイクニュースの現状と問題点を理解し，メディアリテラシーの重要性について考える．  ・フェイクニュースとメディアリテラシーの重要性について，情報や自分の考え･感想などをまとめたり，スフェイクニュースを見分けるポイントについての自分の考えや意見を交換したりする．  [文型・文法事項]  完了形/完了進行形/S+V+O+to不定詞を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  |  | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| LESSON 17  The Sagrada Familia: A Spiritual Wonder | [題材・内容]  ・サグラダ・ファミリアとアントニ・ガウディについて，文章の展開に注意しながら話題の概要や要点をとらえる．  ・サグラダ・ファミリアの魅力と建築家アントニ・ガウディの設計思想，その完成に向けた歩みについて理解する．  ・サグラダ・ファミリアや関心のある世界遺産について，情報や自分の考え･感想などをまとめ，発表したり，関心のある建築物についての自分の考えや意見を交換したりする．  [文型・文法事項]  現在・過去・未来/S+V（=seem［appearなど］+to不定詞/分詞構文/関係代名詞what/関係副詞の非制限的用法/仮定法を含む表現/付帯状況のwithを含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ２学期 | 11月 | 期末考査 | LESSON 18  NASA’s Hidden Treasures: Human Computers | [題材・内容]  ・黒人女性の社会参加が困難だった時代にNASAで活躍した 3 人の女性の職務と経歴について，話題の概要や要点をとらえる．  ・時代背景や出来事などをふまえて，彼女たちがNASAでなぜ次世代の女性たちのために道を切り開くことができたのかを考える．  ・人種や性差別の問題について，情報や自分の考え･感想などをまとめ，発表したり，自分が直面した困難を克服した経験や意見を交換したりする．  [文型・文法事項]  It is+～(for～)+to不定詞/S+V+O+to不定詞/関係代名詞に関する事項を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| 12月 | LESSON 19  Why Can’t You See It? | [題材・内容]  ・Gorillas in Our Midst の実験と注意の錯覚について，文章の展開に注意しながら話題の概要や要点をとらえる．  ・実験の内容と結果を理解し，人はどういう時に情報を見落とすのについて考える．  ・Gorillas in Our Midst などの実験について，情報や自分の考え･感想などをまとめ，発表したり，理科の授業でやった実験の経験や感想を交換したりする．  [文型・文法事項]  S+V+O+to不定詞/分詞の形容詞的用法/It is+形容詞・名詞+that節/関係代名詞what/関係代名詞の非制限的用法を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| ３学期 | １月 | 中間考査 | LESSON 20  The Svalbard Global Seed Vault | [題材・内容]  ・スバールバル諸島にある世界的な種子貯蔵庫について，話題の概要や要点をとらえる．  ・種子貯蔵庫の目的と意義を理解し，必要となる世界の環境や情勢について考える．  ・スバールバル世界種子貯蔵庫や地球レベルの環境問題について，情報や自分の考え･感想などをまとめ，発表したり，危機に直面している生物種について，考えや意見を交換したりする．  [文型・文法事項]  助動詞を含む受け身/to不定詞/動名詞/関係代名詞の非制限的用法/関係副詞/関係副詞の非制限的用法を含む表現を理解して，聞いたり，読んだり，書いたり，話したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 | 〇 |
|  | 〇 | 〇 |
|  | | |
| 〇 | 〇 | 〇 |
| ２月 | FOR READING 1  The Final Speech from *The Great Dictator* | [題材・内容]  ・映画『独裁者』の最後のスピーチから，独特のリズムと展開に注意しながら必要な情報を読みとる．  ・チャップリンの自由と平和に対する強い意志をつかむ．  ・印象に残った表現やチャップリンの考えや意志について意見を交換したり，テーマを設定してスピーチをしたりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  | 〇 | 〇 |
| FOR READING 2  The Canary | [題材・内容]  ・マンスフィールドの文学的な文章表現と展開に注意しながら，必要な情報を読み取る．  ・カナリアに対する筆者の深い愛情と喪失の悲しみをとらえる．  ・筆者の心情についての意見や感想をまとめたり，生き物についての思い出を交換したりする． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  | 〇 | 〇 |
| ３月 | FOR READING 3  “The Invisible Child” from *Tales from Moominvalley* | [題材・内容]  ・トーベ・ヤンソンの独特のユーモアを交えたリズミカルな文章の展開に注意しながら，必要な情報を読みとる．  ・ストーリーを丹念にたどり，展開と結末，登場人物の関係と心情をとらえる．  ・ムーミン一家との関わりの中で，傷ついた子どもの心が再生していく物語を読み味わう．  ・長い英文を読むことに慣れる． |  | | |
| 〇 |  |  |
|  | 〇 |  |
|  | 〇 | 〇 |