

令和6年度～用 文英堂英語教科書

Grove

English Communication Ⅲ

Grove

English Communication Ⅲ

Grove は forest や woods と違って、
人々が一緒に楽しむ場所です。
いきいきとした緑の木々は若さと希望のシンボルであり、
やがて花を咲かせ、実をつけることを願っています。

ご案内

教科書の特徴	1
題材	2
教科書の構成	4
教科書ダイジェスト	6
準拠教材	24



新しい学びを Grove とともに

新しいグローブ英語コミュニケーションは、これまでの「共生」「チャレンジ」「未来への希望」というコンセプトを受け継ぎ、ご指導される先生方にとって一層使い勝手のよい教科書を追求しつつ、高校生の「生きる力」をはぐくむ、新しい学びを実現します。

III

LESSON 13
Audrey Tang:
Not Just an IT Expert



LESSON 20
The Svalbard Global Seed Vault

LESSON 1
Fashion Revolution:
Who Made Your Clothes?



LESSON 5
No Meat on Monday

LESSON 8
Manga:
A Global Hit!



I

LESSON 1
Communication with
People Around the World



LESSON 7
Plastic Polluting Our Oceans

LESSON 8
Practice Makes Perfect:
A Japanese Baker's World Victory



II

LESSON 9
The World Without
Honeybees



LESSON 7
Connecting
with People



教科書の3つの特色



身近な素材を入りに思考力を深める **題材**

Grove I～IIIの題材は、「共生」「チャレンジ」「未来への希望」というコンセプトのもと、身近な素材を入りに思考を深め、社会の一員として問題解決に向かう学びを目指して選んでいます。

コミュニケーション、環境、科学技術、食糧問題、歴史、伝統文化、ポップカルチャーなど、今の高校生に考えてほしいテーマを多様な視点から取り上げました。教科書の題材や一枚の写真が、社会や人生のあり方を考えるきっかけになることを願っています。



学びを深め、言語活動が 無理なく取り組める **教科書構成**

UNIT1 ▶ 短い英文で、正確な読み取りに役立つリーディングスキルを習得します。

UNIT2 ▶ 読み取った内容を整理したり、確認したりすることに加え、テーマに対する自分の意見や考えをまとめます。

UNIT3 ▶ 長めの英文を読んで題材について理解を深め、関心を持ったテーマを選んでプレゼンテーションを行います。

取り組みやすい多彩な言語活動を段階的に配置し、話題（テーマ）を中心に複数の技能を統合した活動が無理なく行えます。



充実した準拠教材で 生徒の **理解と定着** が深められる

語彙や言語材料をしっかりと確認・定着させるための各種プリント、本文の内容理解を深めアウトプットにつなげるためのワークシートなどを用意しました。先生の授業と生徒さんの日常学習を多種多様な教材でサポートしていますので、目標や理解度に合わせた授業計画が立てられます。



身近な素材を入りに思考力を深める題材

UNIT 1

LESSON 1 Fashion Revolution: Who Made Your Clothes?

おしゃれで、着心地もよく、手ごろな価格で購入できる衣類をつくる人たちはどのような条件のもとで働いているのでしょうか。



LESSON 3 A Boy Who Inspired the World

限られた厳しい条件のもとであっても前向きに学習する少年の姿から、学ぶこと、目標をもつことの尊さを再確認します。



LESSON 9 Bed Nets for African Children

かつて日本の家庭でおなじみだった蚊帳が有力なマラリア対策としてアフリカの国々で用いられ、国際貢献に一役買っています。



LESSON 2 The Custom of Food Samples

レストランや食堂で見られる食品サンプルは、じつは日本独自のものだといいます。誕生のいきさつも含め、日本人の意識と文化にアプローチします。



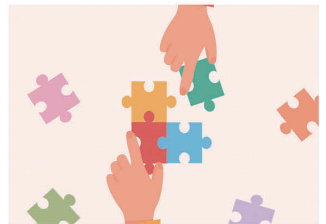
LESSON 5 No Meat on Monday

家畜の環境への負荷を考慮し、持続可能な社会をめざして、週一度だけ肉を食べない日を過ごしてみませんか。



LESSON 10 The Way You Look at a Problem

問題解決にあたって、自分の先入観や仮説にこだわりすぎず、ときには立ち止まって、広い視野から可能性を探ることも大切です。



FOR READING

FR1 The Final Speech from *The Great Dictator*

独裁者にまちがわれてしまった理容師は、やむなく演説することに…。そのことばは人間性を高らかに謳う熱いメッセージとなって人々に訴えかけます。



FR2 The Canary

ペットのカナリヤを亡くした語り手がふれあいの日々の追憶を通して自己の生と向き合う、キャサリン・マンスフィールドの佳作。



FR3 The Invisible Child — *Tales from Moominvalley*

透明人間のように人の目には見えなかった「ニンニ」は、ムーミンロールとその家族、なかまとのふれあいを通じ、やがて本来の姿を取り戻します。



「共生」「チャレンジ」「未来への希望」というコンセプトのもと、身近な素材を入りに視点を広げ、思考力を深めることができるような題材を選びました。教科書の題材や一枚の写真が、SDGs の実現に向けて、社会の一員として自分たちの生きる世界や人生のあり方を深く考えるきっかけになることを願っています。

UNIT 2

LESSON 11 A Song for the Queen

スウェーデンが誇る伝説的グループ ABBA のヒット曲「ダンシング・クイーン」はまさに若い王妃を讃える曲だったので。



LESSON 13 Audrey Tang: Not Just an IT Expert

IT の鬼才、台湾のデジタル担当大臣オードリー・タン氏から、多様で公平な社会の実現を目指すその柔軟な姿勢を学びます。



LESSON 15 Making a Bright Future Through Chocolate

チョコレートの原料カカオの生産に携わる子どもたちの労働問題への意識を高め、いま私たちに何ができるかを考えます。



LESSON 17 The Sagrada Familia: A Spiritual Wonder

建築家アントニ・ガウディの人物像に迫り、未完の大作サグラダ・ファミリア（聖家族教会）の歴史や特徴、今後の展望を俯瞰します。



UNIT 3

LESSON 18 NASA's Hidden Treasures: Human Computers

コンピューターが未発達だった 1950-60 年代、過酷な人種差別の中、NASA で計算手として貢献する黒人女性たちがいました。



LESSON 19 Why Can't You See It?

人は、見えるものではなく、見ると信じているものを見ているのでしょうか。見えているはずなのに見えないふしぎに迫ります。



LESSON 20 The Svalbard Global Seed Vault

北欧ノルウェー、酷寒の北極圏スバルバル諸島にある種子貯蔵庫には、世界中の国々から集められた 100 万を超える種子のサンプルが保存されています。



教科書の構成【学習の流れ】

本文の読解を中心に、さまざまな言語活動を通して「思考力・判断力・表現力」を養います。無理なく自己発信につなげられるよう、段階的にタスクを設定しています。

UNIT 1

(150-200語)

短い英文で、正確な読み取りに役立つリーディングスキルを習得します。

A 確認問題

- ・ True or False (リスニング)
- ・ What is this story about? (主題を問う問題)

・ Review the Contents (内容整理)
で正確に読み取れているかを確認します。

B Think and Share!

題材について、自分の意見や考えを共有するペアワークです。

C Reading Tips

英文を速く正確に読むためのリーディングスキルの解説です。本文を利用したタスク付き。

Lesson 1 Fashion Revolution: Who Made Your Clothes?

Review the Contents

Topic	Activities	Details
Fashion Revolution	They set up a (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z).	It showed a video about the clothing workers' (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z). The customers were asked to choose between (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z).

Think and Share!

Which country do you think you (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z) should be manufacturing clothing? Do you have anything about (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z) to share your ideas with your partner? (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z).

Reading Tips

1. 本文の本文を読み、本文について考えたこと、それに伴う自分の考え、感情などもおぼろげに表現し、発表しましょう。

UNIT 3

Lesson 16 NASA's Hidden Treasures: Human Computers

Check Your Understanding

1. Choose what year did U.S. law require black Americans to have equal rights from which Americans (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z).

2. How did NASA's "human computers" calculate data in the 1940s? (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z).

3. In 1957, why did NASA find the need for the people who would calculate research data? (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z).

Review the Contents

Year	Event
1941	1
1957	2
1958	3
1964	4

Profiles of NASA's "human computers"

- Dorothy Vaughan** 1. She led the orbital calculations of computers, more white than black, and flight computers.
- Mary Jackson** 2. She was the first African American engineer at NASA. She was the first African American to become a full engineer.
- Katherine Johnson** 3. She worked for an engineer and she calculated them in math before and flight computers.
- Jeanette Beban Johnson** 4. She worked for the Langley Research Center. She was the first African American woman to become a full engineer.

G 確認問題

True or False (リスニング) と Check Your Understanding (ペアワーク) で英文の内容が正確に読み取れているかを確認します。

H Review the Contents

本文の内容をポスターやスライドなど発表の形式でまとめて確認します。課末の活動 Think and Express のプレゼンテーション例として活用できます。

読み取った内容を整理したり、確認したりすることに加え、テーマに対する自分の意見や考えをまとめます。

D 確認問題

- What is this story about? (主題を問う問題)
- Check Your Understanding
- Review the Contents (表やサマリーなど本文の内容に適した形式)で筆者の主張や論点を整理します。

E Think and Share!

題材について、自分の意見や考えを共有するペアワークです。

F One Step Further

課の内容に関連して、

- ①読む
- ②聞く
- ③話す [やりとり]
- ④話す [発表]
- ⑤書く

の5領域から複数の活動を統合的に扱います。

Lesson 11: A Song for the Queen

11 On June 16, 1976, the song "Dancing Queen" was performed by the pop group ABBA for the very first time in public. They were at the party for King Carl Gustaf of Sweden and his wife-to-be, Silvia, who were married the same day. The reason ABBA decided to play their song (the dancing queen) probably pleased the people's hearts.

12 Carl and Silvia finally had their special occasion, but it wasn't easy. Some people in Sweden were not happy about their marriage. They said, "This is not suitable for our royal family because this is not from Sweden."

13 Silvia was born in Germany and grew up in Brazil. Her father was German, and her mother was Brazilian. Because Silvia was open-minded and spoke five languages, she worked as a model teacher at the Swedish Olympics in 1972. That was where Carl met her, and they fell in love with each other.

14 On the day of the party, Silvia looked nervous and shy, and she knew she would not be received with open arms. The party started, and ABBA appeared on the stage. "You see the dancing queen, young and sweet, only seventeen. Dancing queen, tell the boys how to seduce them." They performed their new song "Dancing Queen" as a tribute to Silvia. The fact is that it had not been written specifically for the new queen. However, the song worked as if it was Silvia to urge her like a queen.

15 Today, Queen Silvia is popular and adored. She is confident, positive, and energetic. Traveling all over the world, she has been actively involved in helping people in need. The ABBA's song "Dancing Queen" inspired another song, Queen Silvia is enjoying her life as Queen Silvia, trying to make a brighter world.

16 Let's watch the video about the wedding of King Carl Gustaf and Queen Silvia.

Check Your Understanding

1. What was the party for?
2. Why were some people in Sweden unhappy about King Carl Gustaf and Silvia's marriage?
3. Performed by ABBA at the party, how did the song work?

Review the Contents

1. What did Silvia do to become a model teacher?

2. How did Carl and Silvia meet?

3. How did Silvia feel about the wedding?

4. How did the song work?

5. How did Silvia feel about the wedding?

6. How did Silvia feel about the wedding?

Think and Share!

If you were a high school student, would you want Queen Silvia, what would you say to her? Share your ideas with your partner.

One Step Further

1. Watch the video and take notes on the main points. Write down the main points.

2. Interview your partner about the video. Write down the main points.

3. Interview your partner about the video. Write down the main points.

4. Interview your partner about the video. Write down the main points.

5. Interview your partner about the video. Write down the main points.

長めの英文を読んで題材について理解を深めます。関心を持ったテーマを選び、プレゼンテーションを行います。

1. Put the words (a-e) into boxes.

2. Choose the answer that best describes Dorothy Vaughan.

3. Choose the answer that best describes her role at NASA.

4. Choose the answer that best describes her role at NASA.

5. Choose the answer that best describes her role at NASA.

Think and Share!

Think of a challenge you faced. How did you overcome it? Share your ideas with your partner.

Think and Express

You are working on a class project on an interesting topic and give a presentation.

1. Choose a topic for your presentation.

2. Research the topic and fill in the table.

3. Give a presentation.

4. Assessment and Comments.

Think and Express

1. Choose a topic for your presentation.

2. Research the topic and fill in the table.

3. Give a presentation.

4. Assessment and Comments.

I Think and Share!

題材について、自分の意見や考えを共有するペアワークです。

CONTENTS

Goals for Each Lesson 4
List of Originals 8

教科書ダイジェストでは、囲みのページを収録しています。

UNIT 1

LESSON 1	Fashion Revolution: Who Made Your Clothes? 生活・文化 10 主題文と支持文	p. 8
LESSON 2	The Custom of Food Samples 生活・文化 12 情報の整理	
LESSON 3	A Boy Who Inspired the World 貧困 14 時間的順序	
LESSON 4	Socotra: A Unique Island 自然・環境 16 文のつながり	
LESSON 5	No Meat on Monday 食・環境 18 パラグラフ構成	
LESSON 6	Bamboo Trains 生活・文化 20 原因・結果	
LESSON 7	Holiday Weight Gain 食・環境 22 比較・対照	
LESSON 8	A Feathery Find in Amber 自然・環境 24 事実・意見	
LESSON 9	Bed Nets for African Children 社会・技術 26 数値(図表)の読み取り	
LESSON 10	The Way You Look at a Problem 心理 28 列挙・例示	
CLIL 1	海外旅行計画 30	
LESSON 10	深掘り 32	

UNIT 2

LESSON 11	A Song for the Queen 音楽・歴史 34 One Step Further インタビュー	p. 10
LESSON 12	Olympic Sports Come and Go 社会・スポーツ 38 One Step Further ニュース 1	

LESSON	13	Audrey Tang: Not Just an IT Expert 社会・技術	42
		One Step Further ウェブサイト	45
LESSON	14	Earth Hour 自然・環境	46
		One Step Further ニュース 2	49
LESSON	15	Making a Bright Future Through Chocolate 社会・環境	50
		One Step Further 講演 1	53
LESSON	16	Spot Fake News 社会・環境	54
		One Step Further 講演 2	57
LESSON	17	The Sagrada Familia: A Spiritual Wonder 芸術・技術	58
		One Step Further 新聞記事	63
	CLIL 2	防災と避難	64
	LESSON 17	深掘り	66

UNIT 3

LESSON	18	NASA's Hidden Treasures: Human Computers 社会・人種	68
		Think and Express プレゼンテーション 1	74
LESSON	19	Why Can't You See It? 人文・心理学	76
		Think and Express プレゼンテーション 2	82
LESSON	20	The Svalbard Global Seed Vault 自然・科学	84
		Think and Express プレゼンテーション 3	90
	CLIL 3	バリアフリー	92
	FOR READING 1	The Final Speech from <i>The Great Dictator</i> 社会・多様性	94
	FOR READING 2	The Canary by Katherine Mansfield 人生・文学	100
	FOR READING 3	The Invisible Child by Tove Jansson 平和・人権	113
		文法のまとめ	142
		IDIOM LIST	154
		IDIOM SENTENCES	155
		WORD LIST A	160
		WORD LIST B	161
		WORD LIST C	166

LESSON **1**

Fashion Revolution: Who Made Your Clothes?

1 Have you ever wondered who made your clothes? Or do you know where and under what conditions they were made? Fashion Revolution, which is a global movement of people, conducted a very interesting social experiment on this issue.

2 In Berlin, Germany, Fashion Revolution set up a vending machine selling T-shirts which cost only two euros each. When people came and put two euros in it, they first watched a video about the poor conditions of the workers who made those T-shirts, and then were asked to choose between “Buy” and “Donate.” About 90% of them finally chose to donate.

3 In order to raise awareness about clothing workers, Fashion Revolution asked people to post pictures of their clothes on social media. In February 2022, about 886,000 posts have been made on social media around the world. People care about what they wear, but it is also important to think about who made your clothes and how they were made.



The 2-euro T-shirt experiment in Berlin, Germany

2
euro(s)
 [júərou(z)]
donate
 [dóuneit]
 choose between A and B

3
awareness
 [əwéərnəs]

True or False (リスニング)
 指導用音声 CD に、各レッスン本文の内容を問う T/F 問題を収録しています。

True or False

1	2	3
---	---	---

What is this story about? (主題を確認する問題)
 各レッスンの中心となるトピックを問う問題です。

- ▶▶ **What is this story about?**
- Ⓐ The fashion industry in Japan
 - Ⓑ How workers make our clothes
 - Ⓒ Posting pictures on social media
 - Ⓓ The activities of Fashion Revolution

代名詞の確認 (脚注)

- ・ 1 段目は代名詞等が何を指しているかを確認する設問です。
- ・ 2 段目では初出の固有名詞、意味のとりづらい表現、慣用表現などを示しています。

? 2. they は何を指すか 7. it は何を指すか 10. them は誰を指すか

Fashion Revolution ファッション・レボリューション 5. Berlin [bɜ:rlɪn] ベルリン (ドイツの首都)



Review the Contents

QR コード

新出語・本文の音声再生
ページにリンクします。



Fill in the blanks with the appropriate words to summarize the text.

Topic	Activities	Details
Fashion Revolution	They set up a (①) (②).	It showed a video about the clothing workers' (③).
	They asked people to post pictures of their (④).	The customers were asked to choose between "(④)" and "(⑤)."
	They asked people to post pictures of their (⑥).	As of January 2022, about (⑦) posts have been made from all over the world.

Review the Contents

(内容を整理してまとめる問題)

✎ 上の内容をもとにして、本文についてわかったこと、感想などを 50 語程度の英文で書いて、まとめてください。

キーワードを補って各レッスンの内容をまとめます。リーディングスキルと連動した構成になっています。

Think and Share!

Which country do you think you often see as a clothes-manufacturing country? Do you know anything about that country? Share your ideas with your partner. 🍷

Think and Share!

(各レッスンの内容に関連したやり取り)

本文の内容に関連して、ペアワークで自分の意見や考えを伝えあう活動です。



Reading Tips (リーディングスキル)

英文を速く正確に読むためのリーディングスキルについて解説しています。本文の内容(構成)にあったスキルを学べます。本文を利用したタスクが付いています。

Reading Tips

● 主題文と支持文

英語では、筆者の主張を表す最も重要な文がパラグラフのはじめに置かれることがよくあります。この文を主題文(トピックセンテンス)といいます。主題文のあとに、その内容を具体的に説明したり、例を示したりする支持文(サポーティングセンテンス)が続きます。導入のための文が主題文の前に置かれたり、また主題文がパラグラフの最後に置かれたりすることもあります。

▶ 各パラグラフの内容について、パラグラフどうしのつながりを意識して、本文を音読してみましょう。

LESSON

11

A Song for the Queen

1

bride-to-be

[bráɪdtəbi:]

bouncing

[bəʊnsɪŋ]

< bounce

in public

2

marriage

[mæɪrɪdʒ]

suitable

[sú:təbl]

royal [rɔɪəl]be suitable for

3

open-minded

[óʊpənmaɪndɪd]

fall in love with

1 On June 18, 1976, the song titled “Dancing Queen” was performed by the singing group called ABBA for the very first time in public. They were at the party for King Carl Gustaf of Sweden and his bride-to-be, Silvia, who were married the next day. The moment ABBA started to play that song, the bouncing music grabbed the people’s hearts.

2 Carl and Silvia finally had their special moment, but it wasn’t easy. Some people in Sweden were not happy about their marriage. They said, “Silvia is not suitable for our royal family because she is not from Sweden.”

3 Silvia was born in Germany and grew up in Brazil. Her father was German, and her mother was Brazilian. Because Silvia was open-minded and spoke five languages, she worked as a staff member at the Munich Olympics in 1972. That was where Carl met her and they fell in love with each other.



King Carl Gustaf and Queen Silvia (1976)

Gマーク

本文内の注意すべき文法事項です。巻末「文法のまとめ」で解説しています。

1. “Dancing Queen” 「ダンシング・クイーン」(曲名) 2. ABBA [æbə] アバ(スウェーデンの4人組ポップ・グループ)
 3. King Carl Gustaf [kɪŋ ká:rl gústa:f] of Sweden カール・グスタフ(1946-) スウェーデン国王 4. Silvia [sílviə] シルビア(1943-) 5. The moment = As soon as 11. Brazil [bræzɪl] ブラジル 12. Brazilian [bræzɪljən] ブラジル人 14. Munich [mjú:mɪk] ミュンヘン(ドイツの都市)

UNIT 2

見開き完結の英文です。読み取った内容を整理したり、確認したりすることに加え、テーマに対する自分の意見や考えをまとめます。



4 On the day of the party, Silvia looked nervous and didn't smile. She knew she would not be welcomed with open arms. The party started, and ABBA appeared on the stage. "You are the dancing queen, young and sweet, only seventeen. Dancing queen, feel the beat from the tambourine..." They performed their new song "Dancing Queen" as a tribute to Silvia. The fact is that it had not been written specifically for the new queen. However, the song sounded as if to tell Silvia to enjoy her life as Queen.

25 5 Today, Queen Silvia is popular and admired. She is intelligent, positive, and energetic. Traveling all over the world, she has been actively involved in helping people in need. As ABBA's song "Dancing Queen" implied decades ago, Queen Silvia is enjoying her life as Queen, trying to make a brighter world. (291 words)

4

tambourine

[tæmbəˈriːn]

tribute

[ˈtrɪbjʊːt]

specifically

[spesɪfɪkəli]

with open arms
as if

5

intelligent

[ɪntelɪdʒənt]

energetic

[enədʒɛtɪk]

actively [æktɪvli]**implied** [ɪmplaɪd]

< imply

be involved in
in need

What is this story about? (主題を確認する問題)
各レッスンの中心となるトピックを問う問題です。

» **What is this story about?**

- (a) How Carl and Silvia met at the Munich Olympics in 1972
- (b) How Silvia grew up in Brazil
- (c) How Silvia became accepted as Queen
- (d) How amazing ABBA's performance at the party was

? 20. They は誰を指すか 22. it は何を指すか



Check Your Understanding

In pairs, ask each other the following questions.

1. When was the party held?
2. Why were many people in Sweden unhappy about King Carl Gustaf and Silvia's marriage?
3. Performed by ABBA at the party, how did the song sound?

Check Your Understanding

(本文内容の確認)

本文の内容を正確に読み取れているかペアで確認します。



Review the Contents

Fill in the blanks with the appropriate words to summarize the text.

At the Munich (①), King Carl Gustaf of Sweden and Silvia met and fell in love. Their (②) did not make some people happy because they thought Silvia was not suitable for their royal family. ABBA was at the party to play the song titled "Dancing Queen" for King and his bride-to-be. At first Silvia looked (③), but ABBA's song seemed to encourage her. Today, Silvia is actively playing an important role as (④) of Sweden. People in Sweden (⑤) her. She is trying to contribute to making a (⑥) world.



上の内容をもとにして、本文についてわかったこと、感想などを 50 語程度の英文で書いて、まとめます。

Review the Contents

(本文内容の整理とまとめ)

表にまとめたり、キーワードを補ってサマリーを完成したりするなど、本文の内容に適した形式で筆者の主張や論点を整理します。

Think and Share!

(各レッスンの内容に関連したやり取り)

本文の内容に関連して、自分の意見や考えをペアで伝えあう活動です。

Think and Share!

If you were a high school student in Sweden and met Queen Silvia, what would you say to her? Share your ideas with your partner. 🍌🍌🍌

One Step Further

●インタビュー



ALT の先生へのインタビューを聞きましょう。



インタビューの内容をメモしましょう。

One Step Further

課の内容に関連して、①読む ②聞く ③話す [やりとり] ④話す [発表] ⑤書く の5領域から複数の活動を統合的に扱います。

- 英文素材…ニュース、ウェブサイトの記事、インタビューや講演・講義など
- 活動内容…聞いたり読んだりした内容について、自分の意見をまとめる、グループ（ペア）で共有する、発表するなど、段階を踏んで無理なく発信活動につながられます。

1 インタビューの内容に関する英文を聞いて、T/Fで答えましょう。🎧

(1) T/F (2) T/F (3) T/F (4) T/F (5) T/F

2 Johansson(ヨハンソン)先生にインタビューをすることになりました。インタビューで聞いた内容をふまえて質問を3つ考え、ペアでインタビューのやりとりをしてみましょう。



3 インタビュー記事を書いてみましょう。テーマを考え、質問を3つ以上作り、友人や先生にインタビューをしてみましょう。聞きながらメモをとり、記事にまとめましょう。✍️

NASA's Hidden Treasures: Human Computers

hidden [hɪdn]

1

stride(s)

[straɪd(z)]

path [pæθ]

have **difficulty**

doing

make great

strides in

2

segregation

[segrɪgɪʃən]

payment

[peɪmənt]

decent [di:sənt]

secretaries

[sɪkreterɪz]

< secretary

sexism [seksɪzəm]

other than

3

contribution(s)

[kɒntrɪbjú:ʃən(z)]

calculation(s)

[kælkjələɪʃən(z)]

slide [slaɪd]

calculate(d)

[kælkjəleɪt(id)]

racial [reɪʃəl]

orbit [ɔ:rɪt]

trailblazer(s)

[treɪlbleɪzəɹ(z)]

make a

contribution to

1 At a time when most black women in the U.S. had difficulty finding good jobs, three black women helped NASA make great strides in space development. Dorothy Vaughan, Mary Jackson, and Katherine Johnson drew a path for future generations of women at NASA.

2 Until 1964, black people in America had not been allowed to use the same bathrooms, restaurant seats or bus seats as white people due to segregation laws. In many industries, they could not get payments or promotions equal to white people. In addition, it was even more difficult for black women to get decent jobs as anything other than teachers or secretaries because of sexism and gender segregation.

3 During these difficult times, three African-American women made significant contributions to NASA as “human computers” who made calculations using pencils, slide rules, and adding machines. Without computers, they calculated the numbers that enabled NASA to launch rockets and astronauts into space. They helped break down racial and gender barriers and send American astronaut John Glenn into orbit around the Earth in 1961. They were true trailblazers of the space era.



NASA astronauts (early 1960s)

? 8. they は誰を指すか 16. they は誰を指すか

NASA = the National Aeronautics and Space Administration. 米国航空宇宙局. 前身の NACA (= the National Advisory Committee for Aeronautics 米国航空諮問委員会) より1958年に改名

3. Dorothy Vaughan [dɔ:ɾəθi vɔ:n] ドロシー・ヴォーン (1910–2008)

3. Mary Jackson [meəri dʒæksən] メアリー・ジャクソン (1921–2005)

4. Katherine Johnson [kæθərin dʒɔ:nsən] キャサリン・ジョンソン (1918–2020)

8. segregation laws 人種隔離

政策をとったアメリカ合衆国南部諸州の州法 15. slide rule 計算尺 15. adding machine 加算器 19. John Glenn

[dʒɔ:n glén] ジョン・グレン (1921–2016)

UNIT 3

伝記（歴史）、心理学、環境問題の3つのジャンルについて、長めの英文を読んで題材について理解を深めます。関心を持ったテーマについてプレゼンテーションを行います。



Dorothy Vaughan (1910–2008) was a math teacher before joining NASA. She had grown up with segregation policies that required black people to work in a separate section. When she started working, all supervisors were white. But Dorothy became the first African-American supervisor at NASA in 1949. From 1949 until 1958, she was the head of NASA's West Area Computing Unit, a group of black female mathematicians. The black employees were not required to use separate dining and bathroom facilities from white employees anymore. Dorothy also made sure that other employees, black or white, received promotions or pay raises they deserved.

Mary Jackson (1921–2005) was a teacher before she joined NASA. She began working under Dorothy Vaughan as a “computer” for NASA's West Area Computing Unit in 1951. From 1953, Mary worked for an engineer and did calculations involved in wind tunnels and flight experiments. Eventually, she entered a training program and was promoted from mathematician to engineer. In 1958, Mary became NASA's first black female engineer. After thirty years, she became a specialist helping other women and racial minorities advance their careers.



Mary Jackson in a wind tunnel

separate

[sépəɾət]

supervisor(s)

[sú:pərvəizə(r)(z)]

mathematician(s)

[mæθəmətɪʃən(z)]

deserve(d)

[dizɔ:rv(d)]

eventually

[ivéntʃuəli]

promote(d)

[prəməut(id)]

specialist

[spéʃəlist]

minorities

[mənɔ:rətiz]

< minority

advance

[ədvəns]

27. NASA's West Area Computing Unit 旧NACAの西エリアで働いていたことからその名がついた

37. wind tunnel 風洞（人工的に小規模な流れを発生させ、実際の空気の流れを再現・観測する装置や施設）

NASA's Hidden Treasures: Human Computers

honor(s) [ˈɒnər(z)]
trajectory
 [trədʒektəri]
analysis [əˈnæləsɪs]
spaceflight
 [spéɪsflaɪt]
unless [ənˈlɛs]
presidential
 [prezɪdénʃəl]
civilian(s)
 [sɪvɪljən(z)]



Katherine Johnson and President Barack Obama

midst [mɪdɪst]
historical
 [hɪstɔːrɪkəl]
backdrop
 [ˈbækdrɒp]
chronology
 [krənɒlədʒɪ]
 in the midst of
 in addition to

ban(s) [bæn(z)]
ethnic [ˈeθnɪk]
discrimination
 [dɪskrɪmənɛɪʃən]
defense [dɪféns]
industry [ɪndəstri]
segregating
 [sɛgrɪgeɪtɪŋ]
 < segregate

Katherine Johnson (1918–2020) was great at math at a young age. She attended high school classes at age 13 and graduated from college with the highest honors. Katherine began working for NASA in 1953, and checked calculations done by a computer. She did trajectory analysis for astronaut Alan Shepard’s 1961 mission, America’s first human spaceflight. Back then, people did not trust computer calculations. Astronaut John Glenn even said he wouldn’t go on missions unless Katherine checked the calculations. In 2015, President Barack Obama—America’s first African-American president—gave Katherine the Presidential Medal of Freedom, the highest honor given to civilians in the U.S.

* * *

In the midst of racial and gender segregation, how were these three black women able to be hired and work at NASA? In addition to their own efforts, the historical backdrop supported the three women. Let’s take a look at the chronology.

1941	U.S. President Roosevelt signed a law that bans racial, religious and ethnic discrimination in the U.S. defense industry.
1957	The former Soviet Union launched the earth’s first artificial satellite, Sputnik I. This added pressure for NASA to succeed in space-related missions and increased the need for people who can calculate research data.
1958	NASA changed its name from NACA and stopped segregating facilities between white and black employees.
1964	The Civil Rights Act was passed, banning racial segregation in all public places.

(594 words)

47. Alan Shepard [æˈlən ʃépərd] アラン・シェパード (1923–1998) 51. Barack Obama [ˈbærək oubá:mə] バラク・オバマ (1961–) アメリカ合衆国第44代大統領 (2009–2017) 52. the Presidential Medal of Freedom 大統領自由勲章 (文民に贈られる米国の最高位の勲章) 58. Roosevelt [ˈrúuzəvɛlt] フランクリン・ルーズベルト (1882–1945) 米国第32代大統領 (1933–1945) 60. Soviet Union [sóuvjet júːnjən] ソビエト連邦 61. Sputnik [spútɪnik] スプートニク (ソビエト連邦の人工衛星) 66. the Civil Rights Act 公民権法



Mercury-Atlas at launch (1962)

True or False (リスニング)

指導用音声 CD に、各レッスン本文の内容を問う T/F 問題を収録しています。

Check Your Understanding

(本文内容の確認)

本文の内容を正確に読み取れているかペアで確認します。

True or False 

1	2	3
---	---	---

Check Your Understanding

Make pairs and ask each other the following questions.

1. Until what year did U.S. law require black Americans to have seats separate from white Americans in a bus or a restaurant?
2. How did NASA's "human computers" calculate data in the 1940s?
3. In 1957, why did NASA feel the need for people who could calculate research data?

Review the Contents

Fill in the blanks to make a poster of what you have learned.

Review the Contents

(本文内容の整理とまとめ)

本文の内容をポスターやスライドなど発表の形式でまとめて確認します。

課末の活動 Think and Express のプレゼンテーション例や共通テスト対策としても活用できます。

NASA's Human Computers

History Timeline

Year	Event
1941	<input type="text" value="1"/>
1957	<input type="text" value="2"/>
1958	<input type="text" value="3"/>
1964	<input type="text" value="4"/>

Profiles of NASA's "human computers"



Dorothy Vaughan

1943 When she started working, all supervisors were white.

1949 She became the first African-American supervisor at NASA.

1949-1958 She was the head of NASA's West Area Computing Unit.

Mary Jackson

1951-1953 She worked for an engineer and did calculations involved in wind tunnels and flight experiments.

1954 She began working under Dorothy Vaughan as a "computer" for NASA's West Area Computing Unit.

1958 She became NASA's first black female engineer.



Katherine Johnson

1931 She attended high school classes at age 13.

1953 She began working for NASA.

1961 She joined the team for Alan Shepard's 1961 mission.

2015 President Barack Obama gave her the Presidential Medal of Freedom.

上の内容をもとにして、本文についてわかったことや、それに対する自分の考え、感想などを 75 語程度の英文で書いて、まとめましょう。

1 Put the events ㉑~㉔ into boxes ~ .

- ㉑ NASA stopped separating facilities between white and black employees.
- ㉒ Racial, religious and ethnic discrimination was legally banned in the U.S. defense industry.
- ㉓ A law was passed that banned racial segregation in all public places in America.
- ㉔ The former Soviet Union succeeded in launching the earth's first artificial satellite, which added pressure for NASA.

2 Choose the answer that best describes Dorothy Vaughan.

- ㉑ Dorothy taught computer science in school before working at NASA.
- ㉒ Dorothy worked in a division specifically for black female mathematicians and eventually became NASA's first African-American supervisor.
- ㉓ Dorothy worked with an engineer and became NASA's first black engineer.
- ㉔ When Dorothy first started working at NASA, there were many black supervisors.

3 Choose the answer that best describes Mary Jackson.

- ㉑ Mary was an engineer before joining NASA.
- ㉒ Mary worked with an engineer but did not become an engineer.
- ㉓ Mary worked with an engineer, entered a training program and eventually became an engineer herself.
- ㉔ While working at NASA, Mary helped men advance their careers.


4 Choose the answer that best describes Katherine Johnson.

- ㉑ Katherine began working at NASA in the 1940s.
- ㉒ Katherine conducted trajectory analysis for NASA and helped with America's first human spaceflight.
- ㉓ Katherine started college when she was 13.
- ㉔ At NASA, her calculations were checked by

Think and Share!

(各レッスンの内容に関連したやり取り)
本文の内容に関連して、自分の意見や考えをペアで伝えあう活動です。

Think and Share!

Think of a challenge you faced. How did you overcome it? Share your ideas with your partner. 

Think and Express

You are working on a class project on discrimination. You are interested in and give a poster presentation.

STEP 1

Choose a topic for your poster.

(Example)

● Rosa Parks (1913–2005)



In 1955, she was arrested and imprisoned for refusing to give up her seat to a white person, even though she was sitting in a “black-only” seat. To protest the incident, Martin Luther King, Jr. and others launched a campaign in Alabama calling for a year-long bus boycott. In 1964, the Civil Rights Act was enacted, ending racial discrimination in American law.

Think and Express (プレゼンテーション)

課の内容に関連して、トピックを選んでプレゼンテーションします。

STEP 1 関心のあるトピックを選ぶ。(トピック選びの参考となる英文を掲載しています)

STEP 2 トピックについて、表の①～④の項目を手がかりに調べる。

STEP 3 グループになり、調べた内容をもとにプレゼンテーションの内容を考える。

● Gender Inequality in Space



According to the United Nations, the women working in the international space industry account for only 20–22% of the workers, about the same percentage as 30 years ago. In addition, only 11% of all astronauts have been women. The word “stewardess” changed to “flight attendant,” “policeman” to “police officer,” but gender segregation by occupation still remains.

STEP 2

Research the topic and fill in the table.



Theme:

① Issue

② Problems

③ Activities

④ Solution

STEP 3

Group work: Make an outline of your presentation.

Title

Outline

Visual aids (handouts, maps, charts)

Let's practice!

Points of presentation

- Make eye contact and speak in a loud voice.
- Use visual aids effectively.
-
-
-

GOAL

Let's give a presentation.



	Evaluation points	Assessment	Comments
Contents	Information (discourse structure)		
	Effective use of visual aids (handouts, maps, charts)		
Performance	Pronunciation (clear voices, speed, pauses)		
	Attitude in the presentation (eye contact, gestures)		
	How to use visual aids		
	Interaction with the audience		

Disaster Risk Management & Evacuation 防災と避難

The WHO says, "It is the people who matter most, and without the people we have no disaster." Disasters have three types: natural disasters, man-made disasters, and hybrid disasters. You always need to be prepared for any disaster.

防災について先生が話しています。音声を聞いて答えましょう。🔊

1. Disaster: _____

2. Three items for an emergency

(1) _____

(2) _____

(3) _____



防災や避難について学びます。Task は活動の指針に過ぎません。ここでのTask は知識や技能を求めているのではなく、何かを調べ、興味あることを見つけ、それを互いに共有し、発展させることを期待しています。

▶ **Task 1** 災害避難の行動について、下から適当な語を選び、表を完成させましょう。あなたにとっての優先順位をつけて、例にならってチラシ (flyer) を作ってみましょう。

[Be / Bring / Escape / Find / Stay / Take] (例)

- (Stay) calm.
- () from the danger.
- () your own evacuation items.
- () places that are safe.
- () sure to check your local evacuation shelters.
- () great care to check your surroundings when evacuating.

- ▶ **Task 1** 知識を整理し、まとめます。
- ▶ **Task 2** より実践的な活動を通して災害時の避難について学びます。
- ▶ **Task 3** これまで学んできたことを発展させ、CLIL 2 では災害時のペットの避難について考えます。

1 **Stay calm.**

It is important to see what is happening around you first.

2

3

4

5

6

▶ **Task 2** 避難チェックリストをもとに、学校、または家の避難準備をペアになって確認してみましょう。

- Start stockpiling
- Prepare an emergency bag
- Keep valuables together
- Confirm the safety of your room
- Prevent furniture etc. from falling over
- Check for seismic resistance
- Confirm where to evacuate
- Hold a family meeting
- Sign up for disaster information services
- Participate in fire and disaster drills



(例) **A** : Do you have an emergency bag at home?

B : Yes, of course. How about you?

A : Actually, we don't. What do you have in your bag, to name just a few?

B : Bottled water, retort foods, flashlights, a radio, and so on.

▶ **Task 3** 下の語句と例を参考にして、災害時のペットの避難のプランを書いてまとめてみましょう。

- food and water
- first aid kit
- pet carrier
- sanitation
- familiar items
- medicines and medical records
- collar with ID tag, harness or leash
- a photo of you and your pet together



(例) We have a Shiba dog named Maro. He is a good dog we have trained well. I am sure he can behave well at the evacuation shelter. First of all, we check some shelters to stay with our dog in our town. Next, we prepare food and water, sanitation, and familiar items such as sticks and balls. Of course, we have lots of our photos and videos.

CLIL とは

Content and Language Integrated Learning (内容と言語を統合した学習)の略称で、社会、数学、理科などの内容と英語などの言語を一緒に学ぶヨーロッパを中心に広がる学習形態です。アジア各国では、英語指導法として発展しています。日本でも高校や大学で実践されるようになりました。

man-made [mænmeɪd] hybrid [haɪbrɪd]
[səraʊndɪŋ(z)] stockpiling [stɒkpɑɪlɪŋ]
flashlight(s) [flæʃlaɪt(s)] aid [eɪd] kit [kɪt]

carrier [kæriə] collar [kɒlə] harness [hɑːrnɪs] leash [liːʃ]

ng(s)
s:rt]



▶ 教授資料セット

① 教授資料本冊

教科書の解答・解説・訳例のほか、Oral Introduction、サマリーやパラフレーズ英文なども収録。図表の解説、本文の補充質問やペアワーク補充質問・解答例も掲載しています。

② Teacher's Book (分売でもお求めいただけます)

簡潔な行間解説、解答、Oral Introduction、音声スクリプト、新出語の出現箇所、指導用音声CDのトラックナンバーなど、授業をする上で必要な情報を教科書の体裁で掲載。

③ データROM (指導用各種データ)

先生方が自由に編集してお使いいただけるデータを数多くご用意しています。日々の授業準備はもちろん、新課程に対応した4技能5領域活動をサポートするワークシート、単元ごとの評価に使えるデータなど充実の収録内容です。

【データROMの主な収録内容】

1. 授業用各種基本データ

- 教科書本文、本文以外のテキスト/スラッシュ入り本文/全文訳例/解答例/音声スクリプト/単語・フレーズリストなど

2. 授業用各種拡充データ

- Oral Introduction / Small Talk Introduction / 本文補充質問 / 新出語英語訳 / サマリー / パラフレーズ英文 / 問題指示文英訳 など

3. 活動用各種ワークシート

- サイトトランスレーションシート (表形式・英日交互・スラッシュ改行) / ディクテーションシート (新出語・動詞・キーワード) / リテリングシート / One Step Further シート / Think and Express シート

4. テスト

- 小テスト集 (T/F・単語・イディオム・文法) / 評価問題

5. 投影用パワーポイント (音声付き)

- 本文 Speed Reading / 本文単文 / Flash Cards

6. ワークブック

- ワークブック / フィルインノート

7. 指導資料

- シラバス例 / 年間指導計画・CAN-DO・評価基準例 / 原典

▶ 指導用 音声 CD

- ① 本文ナチュラルスピード読み ② 本文ポーズ読み ③ 本文ファストスピード読み ④ 新出語
⑤ サマリー ⑥ T/F ⑦ Oral Introduction など

*題材によっては、標準的な米音以外の音声 (英音など) も収録予定です。

▶ デジタル教科書【クラウド配信版】 (くわしくは p.26)

- Lentrance Reader® を採用
- フラッシュカード内蔵
- 多彩な音声再生パターンと充実の書き込み機能



生徒用教材

フィルインノート 【予習+授業用】

- 左ページは本文と新出語、右ページはポイント英文の書き込みと内容理解問題。
- 予習と、授業での書き込みにも使いやすい紙面構成。本文は書き込み用に行間をあけて掲載。
- シンプルな内容理解問題を豊富に掲載。

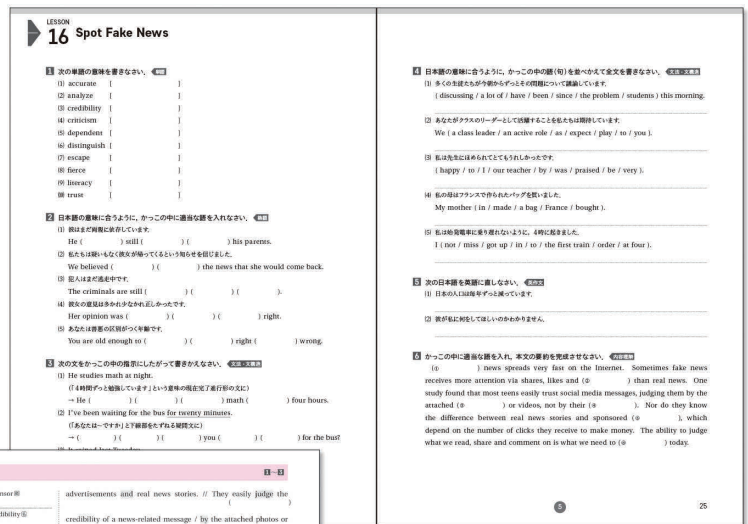
ワークブック 【復習用】

- 単語・イディオム・文法の定着と、内容理解問題をバランスよく配置。
- UNIT 1 は各課 1 ページ、UNIT 2・3 は各課見開き 2 ページ構成。
- 英文サマリー（空所補充）で内容を確認、英文の理解を深める。

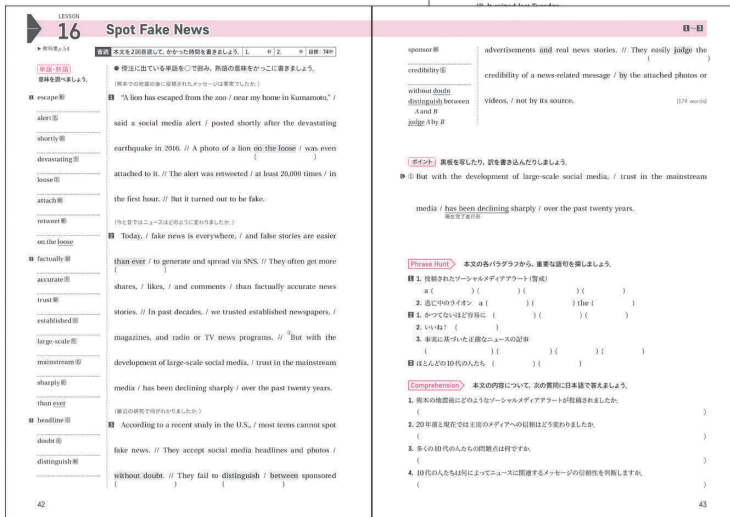
リスニング CD

- 各課の新出語・本文を収録。
- スマートフォン・タブレットで CD の音声を聞くことができる、無料アプリ「SigmaPlayer2」のライセンス番号付き。

ワークブック紙面



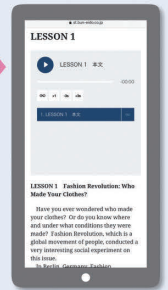
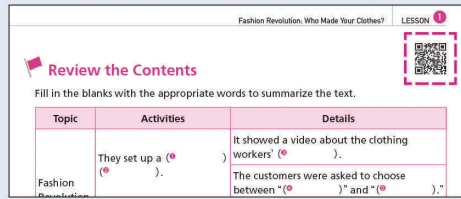
フィルインノート紙面



授業と学習をサポートする QRコード、「デジタル教科書」

生徒の学習を支えるQRコード

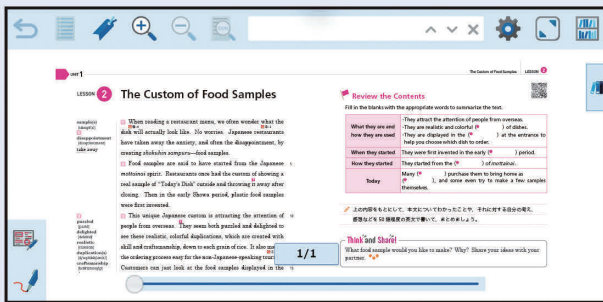
教科書紙面に配置したQRコードをスマートフォンやタブレット端末で読み取ると、新出語と本文の音声再生ページにアクセスします。



充実の機能で授業の可能性をひろげるデジタル教科書《指導用》

本文・新出語・リスニング問題の音声再生やフラッシュカードなど英語学習に効果的なツールや資料を多数収録しています。

見開き画面



フラッシュカード



「英語」「日本語」「発音記号」を自由に組み合わせることができます。

本文拡大画面

When reading a restaurant menu, we often wonder what the dish will actually look like. No Japanese restaurants have taken away the disappointment, by creating *shokuhin sampuru* — food samples.

This unique Japanese custom is attracting

●再生オプション

読み方

再生単位

再生速度

●表示オプション

文字サイズ

行間

白黒反転

表示モード

再生オプション 表示オプション 日本語訳 スラッシュ 単語マスク 新出語・スタンプ表示 マスク ペン スタンプ 消しゴム 全て閉鎖

音声や表示に関する設定、スラッシュ、新語のマスクなどボタンひとつで簡単に操作できます。スタンプなど本文に書き込んだ内容は保存することができます。

●スタンプ

S V O C M 主語 動詞 目的語 補語 修飾語句

<文>構造 <動詞>関連1 <動詞>関連2 <品詞>関連 <強調>記号

教科書準拠教材一覧

		Grove English Communication I	Grove English Communication II	Grove English Communication III
指導用教材	教授資料 セット	<ul style="list-style-type: none"> ●本冊 B5 判 264 ページ ●別冊 B5 判 32 ページ ●Teacher's Book ●データROM (教師用データ集) 定価 22,000 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●本冊 B5 判 288 ページ ●Teacher's Book ●データROM (教師用データ集) 定価 22,000 円 (税込) 	○
	Teacher's Book	<ul style="list-style-type: none"> ●単体販売用 定価 4,400 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●単体販売用 定価 4,400 円 (税込) 	○
	Teacher's Manual デジタルブック	<ul style="list-style-type: none"> ●教授資料本冊・別冊の PDF ●教師用データ集 ダウンロード 定価 16,500 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●教授資料本冊 PDF ●教師用データ集 ダウンロード 定価 16,500 円 (税込) 	○
	指導用音声 CD	<ul style="list-style-type: none"> ●CD 11 枚組 定価 16,500 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●CD 12 枚組 定価 16,500 円 (税込) 	○
	指導用 デジタル教科書	<ul style="list-style-type: none"> ●クラウド配信版 定価 55,000 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●クラウド配信版 定価 55,000 円 (税込) 	○
生徒用教材	フィルイン ノート	<ul style="list-style-type: none"> ●本冊 A4 判 2 色刷 112 ページ ●解答 32 ページ 定価 770 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●本冊 A4 判 2 色刷 128 ページ ●解答 36 ページ 定価 803 円 (税込) 	○
	ワークブック	<ul style="list-style-type: none"> ●本冊 B5 判 1 色刷 104 ページ ●解答 32 ページ 定価 715 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●本冊 B5 判 1 色刷 112 ページ ●解答 36 ページ 定価 737 円 (税込) 	○
	リスニング CD	<ul style="list-style-type: none"> ●CD1 枚 ●ディクテーションノート 定価 880 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●CD 1 枚 ●ディクテーションノート 定価 880 円 (税込) 	○
	学習者用 デジタル教科書	<ul style="list-style-type: none"> ●クラウド配信版 定価 2,200 円 (税込) 	<ul style="list-style-type: none"> ●クラウド配信版 定価 2,200 円 (税込) 	(未定)