

令和5年度～用 文英堂英語教科書

Grove

English Communication **I** **II**

Grove は forest や woods と違って、
人々が一緒に楽しむ場所です。
いきいきとした緑の木々は若さと希望のシンボルであり、
やがて花を咲かせ、実をつけることを願っています。

Grove English Communication **I** **II**

Grove

English Communication **I** **II**

ご案内

教科書の特徴	1
題材	2
教科書の構成	4
GC I 教科書ダイジェスト	6
GC II 教科書ダイジェスト	36
充実の準拠教材	54



新しい学びを **Grove** とともに

新しいグローブ英語コミュニケーションは、これまでの「共生」「チャレンジ」「未来への希望」というコンセプトを受け継ぎ、ご指導される先生方にとって一層使い勝手のよい教科書を追求しつつ、高校生の「生きる力」をはぐくむ、新しい学びを実現します。



LESSON 8
Manga: A Global Hit!



LESSON 7
Plastic Polluting Our Oceans



LESSON 9
The Mysteries and Secrets of Petra



LESSON 4
The Power of Mushrooms



LESSON 6
Is This Meat Real or Fake?



LESSON 5
Braille Neue: Connecting Dots with Lines



LESSON 10
Greta Thunberg: No One Is Too Small to Make a Difference

LESSON 1
Communication with People Around the World



LESSON 3
Musubi—Ties and Knots



LESSON 2
Pets and Humans: Together Through Time

- ▶ コミュニケーション
- ▶ 文化
- ▶ 動物
- ▶ 福祉
- ▶ 歴史
- ▶ 環境
- ▶ デザイン
- ▶ 人物
- ▶ 食糧
- ▶ 科学技術



教科書の3つの特色

1 身近な素材を入りに思考力を深める **題材**

ことば、コミュニケーション、動物、環境、科学技術、食糧問題、歴史、伝統文化やポップカルチャーなど、今の高校生に考えてほしいテーマを広く取り上げました。「自分ごととして考えられる」身近な素材を入りに思考を深め、社会の一員として問題解決に向かう学びを目指します。SDGsの実現に向けた学びを深めます。

2 4技能5領域の言語活動が無理なく 取り組める学びやすい **教科書構成**

各パートの左ページに本文を、右ページには内容理解や文法、自己表現活動の課題を設けた授業展開がしやすい見開き構成です。読解、内容確認、自己表現活動、文法の復習までが一見開きで完結できます。

また、各パートの [Think & Share!]、課末の [Your Turn!]、[One Step Further] など、取り組みやすい多彩な言語活動を配置し、話題（テーマ）を中心に複数の技能を統合した活動が無理なく行えます。

3 充実した準拠教材で 生徒の **理解と定着** が深められる

語彙や言語材料をしっかりと定着させるための各種プリント、本文のインプット・アウトプットを形を変えてくりかえすことで内容の理解を深めることができるワークシートなどを用意しました。導入から課末まで、生徒の学習と先生の授業を多種多様な教材でサポートしていますので、目標や理解度に合わせた授業計画が立てられます。

身近な素材を入りに **思考力を深める題材**

Grove I

LESSON 3 *Musubi—Ties and Knots* 心を結ぶ日本の文化

日本では、結びは実用的な技術というだけでなく、内なる感情や望み、夢を表す伝統的な文化でもある。



LESSON 8 *Manga: A Global Hit!* 世界に広がるマンガ

マンガは日本のポップカルチャーを代表するだけでなく、外国人が日本に関心を持つ入口になっている。



LESSON 6 *Is This Meat Real or Fake?* 代替肉が世界を救う

「フードテック」が生み出す代替肉は、世界的な食糧問題や環境問題の解決に役立つかもしれません。



LESSON 10 *Greta Thunberg: No One Is Too Small to Make a Difference*

グレタ・トゥーンベリ：気候変動への取り組み

8歳の時に地球温暖化の問題を知った少女が、15歳でたった一人で始めた活動は全世界に広がった。



Grove II

LESSON 3 *Small Actions Can Be Powerful* ひとりひとりの行動が世界を動かす

ボランティア活動の体験で得られる、小さな行動が大きな力になる実感が、若者を再びボランティアに向かわせる。



LESSON 7 *Connecting with People* 人とのつながり

孤独は人の健康を阻害するが、孤独を軽減・解消するには、人とのつながり方や関わり方に配慮が必要だ。



LESSON 4 *Zoos—Roles and Challenges* 動物園の役割

動物園は、珍しい動物を間近に見られるだけでなく、動物に対する知識を啓蒙し、希少種の保護・繁殖に大きな役割を担っている。



LESSON 10 *The Forth Bridge: An Iconic Landmark in Scotland*

スコットランドのシンボル：フォース橋

独特のカンチレバー構造を持つ世界遺産のフォース橋の建設には、日本人技術者も関わっていた。



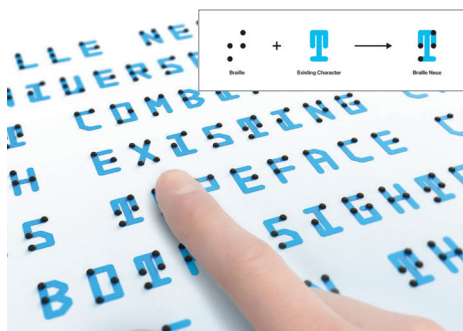
「共生」「チャレンジ」「未来への希望」というコンセプトのもと、身近な素材を入りに視点を広げ、思考力を深めることができるような題材を選びました。教科書の題材や一枚の写真が、SDGsの実現に向けて、社会の一員として自分たちの生きる世界や人生のあり方を深く考えるきっかけになることを願っています。

FOCUS ON

Braille Neue: Connecting Dots with Lines

Grove I LESSON 5

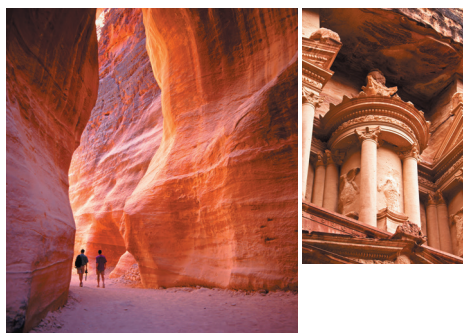
誰でも読める点字「ブレイルノイエ」はデザイン性の高さが目を引きます。開発のきっかけは、「点字を習得すれば、暗闇でも読書ができるよ」と声をかけられたこと。とてもポジティブな発想だと刺激を受けたそうです。グローブの「未来への希望」「チャレンジ」「共生」という3つのコンセプトを凝縮した課です。



The Mysteries and Secrets of Petra

Grove I LESSON 9

新世界七不思議のひとつ、古代遺跡ペトラ——。ギリシア語で「崖」「岩」を意味します。中東ヨルダンの南西部に位置し、1985年にユネスコ世界遺産（文化遺産）に登録されましたが、いまだ発掘されていない部分が多いといえます。いにしえの人々の営みに思いを馳せながら、壮大な歴史ロマンを満喫してください。



The Man of Practice

Grove II LESSON 8

修行時代に目にした国際製パンコンテストで、世界的なパン職人の技術と情熱に圧倒された大澤秀一さんは、将来このコンテストに参加するという決意を抱いて努力を重ね、ついに2019年のコンテストで1位を獲得しました。世界一のパン職人になれたのは、ただひたすら練習したからだと言います。努力に勝る才能はない、どんな道にも通じる大澤さんの成功の秘訣です。



The World Without Honeybees

Grove II LESSON 9

ハチミツは美味しく栄養価が高いだけでなく、健康によい食品です。ハチミツがミツバチの恵みであることは周知の事実ですが、実はいまミツバチは世界的に減少しているのです。もしミツバチがいなくなったら、おいしいスイーツが食べられない……。いえいえ、話はそんな単純なものではありません。小さなミツバチが人類にもたらしている多大な恩恵とは何でしょうか。



教科書の構成【学習の流れ】

本文の読解を中心に、4技能5領域のバランスが取れた活動を取り入れています。

導入（本文を読む前に）



1 Keywords

写真に関する音声を聞いて、本文のキーワードを予習します。

2 Warm-up

身近な情報に関するリスニング問題です。

写真や図表を用いた Introduction, レッスンに関連する音声を聞き、さらに生徒に身近な情報に結びつけることで、題材への興味・関心を高めます。レッスン全体の学習目標も示します。

本文（1レッスンに3~4パート）



3 本文

簡潔で読みやすい英文です。発信活動の妨げにならないよう、本文難易度には特に注意して編集しました。

4 確認問題

リスニングの T/F 問題や、パートの概要を問う問題などで内容を確認します。

5 Think and Share!

話題についての自分の考えや意見を共有するペアワークです。

各パート見開き構成。パートごとに、概要を問う問題、リスニング T/F 問題、多領域に関わる英語活動でスムーズな内容理解を図ります。文法の確認も行います。

greetings	daily phrases

聞く活動



読む活動



話す活動



やりとり 発表

書く活動



課末（まとめと文法確認）



6 Review and Summarize

写真とキーフレーズを参考に、課の内容を復習するリテリングができます。

また、空所補充で課全体のサマリーを確認できます。

7 Your Turn!

課の内容を対話形式・発表形式で発信します。

8 Grammar for Communication

課で学習した表現や文法を使用場面を意識した会話文やペアワークなどで、理解を深めることができます。

視点を変えた本文内容の振り返り活動。内容理解を一步進めて、リテリングや要約への活動の展開が図れます。レッスンで学んだ文法事項を確認し、実践的な表現につなげる活動の場です。

6 Review and Summarize

■ 本文をもう一度読んで、各パートのキーフレーズをメモから読み取らないでください。

a. mobile translations / usage reflects the situation
b. greeting / daily phrase
c. "I'm sorry" / "Sorry"

■ 好きなパートを1つ選び、キーフレーズを使って自分のことばでまとめましょう。

■ 本文の内容に合わせて、下から適切な語を選びなさい。
Greetings and daily phrases are (A) for good communication. But we cannot always translate a phrase (B) into another language. We must understand the situation. Keep one thing in (C) when you communicate with people around the (D). Each word or phrase grows in its own (E), and its usage reflects the situation.
() correctly / culture / essential / mind / world

7 Your Turn!

■ アメリカ人留学生との会話です。下線部を参考にしてください。

Sam: You use "Sorry" when you apologize, don't you?
Ben: Yes, we do. We use it like "..." in English.
Sam: At a restaurant, I heard "Sorry" when a customer called a waiter.
Ben: In that case, "Sorry" means "...".
Sam: He even said "Sorry" when he received the change.
Ben: Oh, that means "...".
Sam: What's a good expression "Sorry" is?

8 Grammar for Communication

1 写真の人物に名前を付けてクイズをしましょう。ペアになり、(明) にならって聞かれない人の名前を答えましょう。★

1. () () Ken () ()
(明) A: Ken is wearing a white shirt and blue jeans. He has a computer on his lap. Which hat is Ken's?
B: Is he number 1?

2 ペアになり、(明) にならってお互いに質問をしながら相手のプロフィールカードを作成しましょう。その後、報告を聞きましょう。★

NAME: (明) Takashi Suzuki
What's your nickname? Taka
How do you come to school? by bus
What subject do you like? 文
by bike / by train / by subway / mostly / make a choice

(明) This is Takashi Suzuki. His nickname is Taka. He comes to school by bus. He likes P.E. Thank you for listening.

3 ペアになり、(明) にならって週末の過ごし方について話し合いましょう。★

What do you do on weekends?
(明) A: What did you do last Saturday?
B: I jogged around the park.
A: Are you going to the gym next Saturday?
B: No, I will play baseball. I usually play baseball on weekends.
Read English communication lessons. Listen to music. All play (go) to the library. They mostly go to the beach.

本課に関連したさまざまな活動



9 One Step Further

本課のテーマに関連した、より実用的な活動の場です。レッスンの内容に合わせて、実際に言語活動が行われるさまざまな場面と状況を想定した、多彩なアクティビティが行えます。

One Step Further

プロフィールカードを見て、質問に答えましょう。

Profile Card

name (nickname)

date of birth blood type A • B • O • AB

hobby

favorite subject

favorite food

favorite music

favorite movie

1 プロフィールカードに質問をしましょう。

2 自己紹介をしましょう。

(明) Hello. My name is Masako. My nickname is Maki. When I was a junior high school student, I watched *For Ever Love* on TV. It was my first musical movie. I really liked it. Now, I like all musical movies. Thank you.

3 上記の文法を、適切なで発音して読みましょう。

profile (speaking) nickname (pronunciation) blood (pronunciation)
For Ever Love フォーエヴァー・ラブ 2008年アメリカ合衆国のミュージック映画。アカデミー賞最優秀音楽賞

CONTENTS

教科書ダイジェストでは、囲みのページを収録しています。

この教科書の使い方 4
Goals of This Book 6

LESSON
▶ 1 **Communication with People Around the World...8**
よいコミュニケーションをとるための秘けつ
One Step Further 自己紹介 18

LESSON
▶ 2 **Pets and Humans: Together Through Time 20**
ペットと人間の関係
One Step Further ネット広告 [ペット] 30

SOUNDS AND FUNCTIONS 1 強弱のリズム **買い物** 31

LESSON
▶ 3 **Musubi — Ties and Knots 32**
心を結ぶ日本の文化
One Step Further ネット記事 [日本のみやげ品] 42

p. 8

LESSON
▶ 4 **The Power of Mushrooms 44**
キノコが森で果たす役割
One Step Further アナウンス [山歩き] 54

SOUNDS AND FUNCTIONS 2 短くなる音 **注文** 55

LESSON
▶ 5 **Braille Neue: Connecting Dots with Lines 58**
誰でも読める点字の発明
One Step Further チラシ [ブラインドサッカー] 70

振り返りシート **LESSON 1 ~ LESSON 5** 71

LESSON
▶ 6 **Is This Meat Real or Fake? 72**
代替肉が世界を救う
One Step Further ウェブサイト 1 [仮想水] 84

SOUNDS AND FUNCTIONS 3 つながる音 **予約** 85



LESSON	7	Plastic Polluting Our Oceans 86
		プラスチックごみが海を汚している
		One Step Further ポスター 1 [食品ロス] 98

p.22

LESSON	8	Manga: A Global Hit! 100
		世界に広がるマンガ
		One Step Further 会話 [書店] 112

SOUNDS AND FUNCTIONS 4	つながって変わる音 道案内 113
-------------------------------	--------------------------------

LESSON	9	The Mysteries and Secrets of Petra 116
		ペトラ遺跡の謎
		One Step Further ウェブサイト 2 [観光] 128

LESSON	10	Greta Thunberg: No One Is Too Small to Make a Difference ... 130
		グレタ・トゥーンベリ：気候変動への取り組み
		One Step Further ポスター 2 [SDGs] 142

SOUNDS AND FUNCTIONS 5	消える音 案内 143
振り返りシート	LESSON 6 ~ LESSON 10 144

p.35

FOR READING	Hairspray 145
--------------------	----------------------------

発音のポイント 157	IDIOM LIST 167	WORD LIST A 171
動詞の語形変化 158	IDIOM SENTENCES 168	WORD LIST B 184
文法のまとめ 160		

Check It! Reading Skills 1 19
Check It! 句読法 43
Check It! Reading Skills 2, 接続詞 99
Check It! 前置詞 129

p.19

CLIL 1 英語で学ぶ奈良 (地理・歴史) 56
CLIL 2 英語で学ぶ栄養バランス (家庭科) 114
Let's Speak! 155
Let's Write! 156

p.20

COPYRIGHT

FOR READING Hairspray

Based on HAIRSPRAY by Tracey West. Published by the Penguin Group. Copyright © MMVII New Line Productions, Inc.

Musubi—Ties and Knots

レッスン導入

本文読解前に [Keywords] や [Warm-up] で聞く・話す活動を行い、語句・題材の理解を進めたのちに、本文を読み進めます。

大きな写真を使って題材への興味を引き出し、本文の内容に沿った予備知識を音声で与えます。

私たちは生活の中でひもやリボンを結ぶことがあります。「結び」に心を込める日本の伝統があることを知っていますか。

本文を読む前に、読解のポイントとなる語のイメージをリスニングでつかめます。

Keywords



音声を聞いて、キーワードの意味を推測しましょう。

tie knot meaning tradition

▶ 上のキーワードを1つ選んで、写真について英語で1文言きましょう。👉

Warm-up

写真を見て、下の問いに答えましょう。

多様な導入活動

本文のテーマに合わせた学習者の日常生活に密着する事柄で、多様な導入活動を用意しました。クイズに近い活動で楽しみながら取り組めるので、題材への関心がより高められます。



A



C



D



(1)~(4) の音声を聞いて、どの写真の説明が答えましょう。

(1) _____ (2) _____ (3) _____ (4) _____

▶ ペアになって、英語で質問しあいましょう。 






What did you tie recently?

本文に関連する身近で簡単な自己表現活動を、ペアで行います。

What do you do with your *omikuji* after you draw one at a temple or a shrine?

学習の道筋をつけやすくするために、各レッスンの目標を観点別に提示します。

Reach Your Goal 

-  日本人の結びに込めた願いを読み取る。
-  日常のシーンについて聞き取る。
-  結びについて意見を交換したり、意味を説明したりする。
-  写真やイラストの内容を説明する。
-  使い方について書く。

knot(s) [nát(s)] recently[rí:səntli]

What is the key item of the movie *Kimi no Na wa?*



映画『君の名は。』のキーアイテムは何ですか。

答えを探しながら本文を読むことで内容理解の手助けとなる設問を、ガイド文として置きました。

Do you know the Japanese anime

heroine [hérouin]

or *Your Name?* The hero and the heroine each wear *kumihimo*. This key item shows us the basic theme of the story: *musubi*. This Japanese word means the ties between people over time and space.

basic [béisik]
theme [θí:m]

Thanks to the movie, young people around the world as well as in Japan became interested in the art of *kumihimo*. Now some of them even make *kumihimo* by themselves.

handicraft [hándikráft]

The handicraft of *kumihimo* has a long history. How did the tradition of tying develop? How did *musubi* begin to express the connections between people?

connection(s) [kənékʃən(z)]



各パートの写真やイラストは本文の内容をイメージしやすく、リテリングにも使いやすいものを選んでいきます。

各パートにリスニング問題
指導用音声CDに、パートごとの内容理解を問う T/F 問題を収録しています。

True or False

1	2	3
---	---	---

『君の名は。』

©2016 「君の名は。」製作委員会

What is Part 1 about?

- Ⓐ The Japanese anime movie.
- Ⓑ How *kumihimo* became popular around the world.
- Ⓒ The handicraft of *kumihimo*.
- Ⓓ How to make *kumihimo*.

概要を把握する問題
各パートの中心となるトピックを問う問題です。

3. This key item は具体的に何か。

6. thanks to 6-7. A as well as B

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。

1. What do the hero and the heroine wear in the movie?
2. What did young people around the world become interested in?
3. Did the handicraft of *kumihimo* begin

内容を確認する問題

ペアで各パートの内容について質問しあい、英語でのやりとりを通して概要の理解を進めます。(補充質問あり)

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこの中に適当な語を入れて映画『君の名は。』についての表をまとめてから読みましょう。

the key item	(^①) .
the basic theme	<i>Musubi</i> — the (^②) between people over (^③) and (^④) .
the influence	Young people around the world became (^⑤) in the art of <i>kumihimo</i> .

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。

Think and Share!

Tell the class about your favorite anime movie. What is the title? When did you see it?

例) My favorite anime movie is *Tonari no Totoro*. I saw it for the first time when I was six.

Grammar Point

● 「S+V+O₁+O₂」

▶ p.160, 基本的な文型 2

O₁ に対してO₂ を与えたりする内容を表す

O₁ には「人など」、O₂ には「ものなど」がきます。

・ This key item **shows** us the basic theme of the story.

(このキーアイテムは私たちに物語の基本テーマを教えてください)

かっこの中の語(句)を並べかえて、正しい文にしなさい。

- (1) (a message / I / sent / you) last night.
- (2) (gave / him / I / my cellphone number) .
- (3) (a new bike / bought / me / my parents) .



I showed



結びの技術はどのように発展しましたか。

practical
[præktikəl]
efficient [ɪfɪjənt]
shoelace(s)
[ʃuːleɪs(ɪz)]

lifesaving
[laɪfseɪvɪŋ]
firefighting
[faɪəfɑɪtɪŋ]
trend [trɛnd]

besides [bɪsaɪdɪz]

In ancient times, people invented the skills of tying. They used them in hunting, fishing, and building houses.

These practical skills made their lives easy and efficient.

We still use them to tie shoelaces, packages, old newspapers, and so on.

Some of these skills have developed into professional ones. The skills for lifesaving, firefighting, and climbing are some examples.

In addition, there was a different trend in Japan. People tried to express thanks and respect through the style of tying. As time passed, the various tying styles came to carry special meanings, wishes, or feelings besides their practical

各パートの [Grammar Point] で扱う文法事項を含む本文中のターゲット文を、Gマークで表示しています。

新出語を本文の該当箇所の横に掲載しています。



古代の斧



脚注の1段目では、誤読を避けて1文1文を確実に理解するために、代名詞等が何を指示しているかなどを確認する設問を適宜置きました。
2段目では初出の固有名詞、意味のとりにくい表現、慣用表現などを置き、慣用表現には生徒が意味を調べる際の助けになるよう、辞書で引く単語に下線を付しています。

True or False

1	2	3
---	---	---

What is Part 2 about?

- Ⓐ The practical skills of tying.
- Ⓑ Two different trends of tying.
- Ⓒ The professional skills of tying.
- Ⓓ The practical skills of tying.

? 1. They は誰を指すか。 2. them は何を指すか。 7. ones は具体的に何か。

5. and so on 6. develop into 9. in addition

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。

1. How did people use the skills of tying in ancient times?
2. What are professional tying skills used for now?
3. In Japan, what did people try to express with their tying skills?

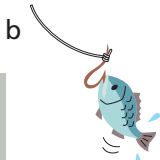
内容を整理してまとめる問題

各パートの内容を表にまとめたり、キーワードを補って各パートのサマリーを完成したり、さまざまな形式で本文の内容を整理します。

Review the Contents

本文の内容に合うように、実用的な結びの技術 (practical tying skills) が使われる a~i を表に分類しましょう。

ancient times	now
	professional tying skills



Think and Share!

Tell us about a tying style around you.
(例) I see a pretty tying style of ribbon.

文脈の中で意味を理解したターゲット文について、構造を意識させて発信のための基礎固めをします。簡潔な説明にとどめていますが、例えば「S+V+O+C」の文型で使われる動詞は、中学校の教科書では make, call 以外ほとんどありませんが、ほかによく使われる find, keep などの動詞も提示して、より深い理解を目指します。

Grammar Point

●「S+V+O+C」

▶ p.160, 基本的な文型 2

目的語 (O) の後ろにそれを説明する補語 (C) が続く表現

C は名詞か形容詞などです。

・ These practical skills made people's lives easy and efficient.

(これらの実用的な技術は、人々の生活を楽で効率的にしました)

かっこの中の語(句)を並べかえて、正しい文にしてください。

- (1) (our cat / Mike / named / we).
- (2) (easy / found / he / the book).
- (3) (always / clean / her room / keeps / she).

made .

What do the tying styles of knots on an *omamori* and *mizuhiki* mean?



お守りの結び目や水引の結びのスタイルにはどのような意味がありますか。

QRコードは、新出語・本文の音声再生ページにアクセスできます。(p.60)

charm [tʃɑ:rm]

When you go to a temple *omamori*, or a lucky charm.

tying style of this knot has a special meaning of “a wish come true.” It carries our wishes.

opposite [əˈpəzɪt]
lifetime [laɪftaɪm]

Look at the picture on the right below. It shows two different types of *mizuhiki*. The different tying styles are expressing opposite meanings: a wish of “once-in-a-lifetime” or “over and over again.”

surely [ʃʊəli]
inner [ɪnə]

The tying styles and the knots surely express our inner feelings, hopes, and dreams. The spirit of *musubi* is still very much alive.

alive [əˈlaɪv]



お守りの結び目

指導用データの充実

指導用データを充実させ、多様な授業形態に対応しています。くわしくはp.54をご覧ください。

サイトラシート/ディクテーションシート
本文理解を助けるサイトトランスレーションシートとディクテーションシートを、それぞれ3種類用意。

音声付きパワーポイント

本文や言語材料を提示したパワーポイントを4種類用意しました。本文や新出語の音声付きで、加工もしやすく、授業でも使いやすい便利な教材。

パラフレーズ英文

本文をやさしく、わかりやすく言い換えた英文を2種類用意。

サマリー/リテリングシート

各パートの英文要約、イラストとキーワード(フレーズ)で本文内容をまとめるシート。

パラグラフチャート

レッスンの英文の流れを視覚的に整理するシート。

True or False

1	2	3	
---	---	---	--

What is Part 3 about?

- Ⓐ Meanings of tying styles.
- Ⓑ Different tying styles around a temple.
- Ⓒ A lucky charm in a temple.
- Ⓓ The difference between two types of tying styles.

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。🍡

1. What does the tying style of a knot on an *omamori* mean?
2. What do the two different tying styles of *mizuhiki* express?
3. What do the tying styles and the knots express?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこに適当な語(句)を入れて読みましょう。

1. the tying style of a knot on an *omamori*
→ a special meaning of (①)
2. the different tying styles of *mizuhiki*
→ 1. a wish of “once-in-a-lifetime”
2. a wish of “(②) and (③) again”
3. the tying styles and the knots
→ our inner (④), hopes, and (⑤)

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。✎

Think and Share!

Do you have an *omamori*? When and where did you get it? 🍡

例) Yes, I have one. I got it at Yushima Tenjin this January.

各パートの内容に関連した言語活動

本文の内容に関連して、自分のことに引きつけて考え、例を参考に経験や意見を発表してほかの人と共有する場です。

Grammar Point

●進行形

▶ p.161, 時制 2

進行や継続を表す：「be動詞 + doing(現在分詞)」

「～している」と進行や継続を表します。いつのことはbe動詞の形 (is / am / are, was / were, will be) で表します。(例) He **is studying** now. <進行>

・ The different tying styles **are expressing** opposite meanings. <継続>

(異なった結びのスタイルは、逆の意味を表しています)

かっこの中の語(句)をかえて、進行形の文にしなさい。

- (1) My mother (make) my favorite dessert now.
- (2) Ms. Kato (not teach) this year. She is studying abroad.
- (3) My brother (watch) TV when I went into the room.



I _____ when you called me.

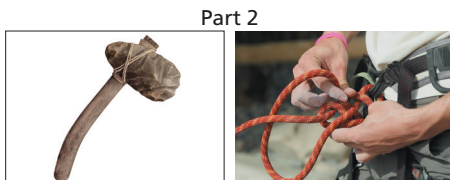
Review and Summarize

写真とキーフレーズを組み合わせて本文全体を振り返ります。リテリング活動にも活用できます。

1 本文をもう一度読んで、各パートのキーフレーズを a～c から選びなさい。



()



()



()

- a. tying styles / our inner feelings
- b. *Kimi no Na wa* / the art of *kumihimo*
- c. practical tying skills / a different trend

▶ 好きなパートを1つ選び、キーフレーズを使って自分のことばでまとめましょう。✎

2 本文の内容に合うように、下から適当な語を選びなさい。

Thanks to a popular anime (①), people around the world started to know about *kumihimo*. Making ties and knots has a long (②) in Japan. Today, we use tying skills in our daily lives or (③) fields. We also use them when we express our inner (④), (⑤), and dreams.

[history / hopes / movie / professional / feelings]

レッスンで学んだ内容を、状況を変えて“なりきり”など、いろいろな形で発信する活動です。

本文のまとめ

キーワードを補いながら、本文を英文で要約します。

★ Your Turn! ★



海外に住む友人とインターネット通話で会話をしています。下線部を埋めて会話をしましょう。

Dorothy : Last night, I finally watched *Your Name* on DVD. I loved it so much! The hero and the heroine each wear *kumihimo*.

You : *Kumihimo* plays an important role in the movie. It means _____.

Dorothy : Oh, I see. It has a deep meaning. Is it a new art?

You : No! Actually, the handicraft of *kumihimo* _____.

Dorothy : *Kumihimo* really interests me. Also, I want to make one by myself.

Grammar for Communication

1 友人とペットショップに来ました。ペアになり、(例)にならってどの動物をペットとして飼いたいか話しあいましょう。 🍌 🍌 ●「S+V+O₁+O₂」 「S+V+O+C」



(例) A : Which animal do you want?
 B : I want the corgi.
 A : It's cute! What will you name it?
 B : I'll name it Boss.
 A : That's a nice name. Will you buy him anything?
 B : I'll buy him a toy.

●● HINTS ●●

ball / toy / clothes / collar
 (首輪) / bed / cage (おり)

2 イラストの中の人物について説明しまし

1. What are they doing now?

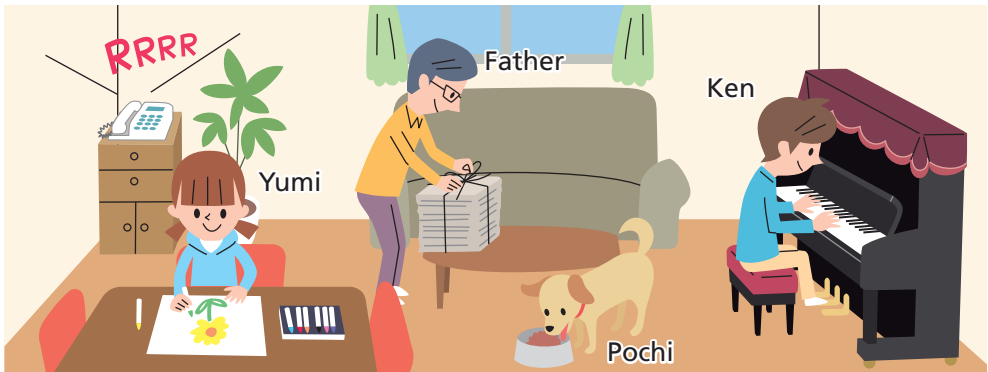


(例) Ken is listening to music.

レッスンで学習した文法事項を活用したコミュニケーション活動

使用場面をイメージし、ことばとして実際に使っていく中で定着を目指しますが、ターゲットの文法事項に必要以上にこだわることなく、自分が知っている語や [HINTS] の表現を使って、自分の考えを伝えようとする態度の育成も視野に入れています。また、イラストや写真の描写の練習をすることで、各種資格試験の対策もできます。

2. What were they doing when the phone rang?



(例) Ken was playing the piano.

日本のみやげ品についての記事を読んで答えましょう。📖



Tenugui hand towels, perfect as souvenirs

Tenugui are a type of traditional Japanese towel. You can use them in a variety of ways as you can see below, from drying your hands to displaying them in your house. The designs are unique, so you will find a good one for any of your friends. They are inexpensive and available throughout Japan, not just in special stores but in souvenir corners and gallery shops, too.

Using *Tenugui*

- (1) For drying
- (2) For wrapping
- (3) For covering your head
- (4) As a mat
- (5) For display



1 1～3の会話を聞いて、それぞれが(1)～(5)のどの使い方について述べたものか答えましょう。👂

1. _____ 2. _____ 3. _____

2 おみやげとして外国人に手ぬぐいをあげるとき、どのような使い方を紹介しますか。考えてから書きましょう。✍️

例) dry my hands and body, wear it around my neck as a scarf

3 ペアになって紹介しあってみましょう。👥

例) This is a traditional Japanese towel, *tenugui*. You can use this in many ways. You can use it as a towel to dry your hands and body. You can also wear it around your neck as a scarf.

レッスンの内容に関連して、「聞く」「読む」「話す」「書く」から複数の活動を統合的に扱う場です。より実用的な場面を想定し、英文素材や活動内容もバラエティに富んでいます。

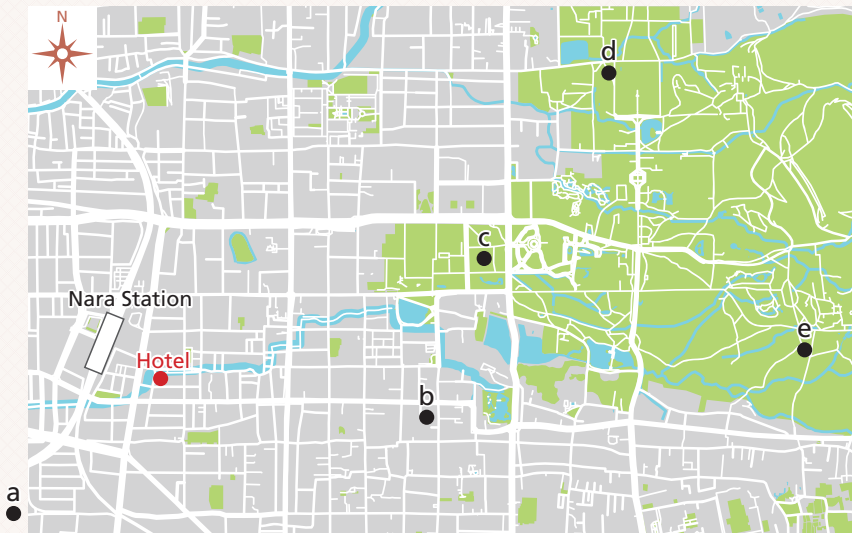
souvenir(s) [su:vəniə(r)z] display(ing) [displéi(ɪŋ)] in
gallery [gæləri] mat [mæt] scarf [skɑ:rf]

英語には読んだり書いたりする上で重要な記号がいろいろあります。大事な規則ですので、覚えておきましょう。

・	終止符 (period)	平叙文や命令文の文末に用いる。 (例) I live in Osaka. / Answer my question.
?	疑問符 (question mark)	疑問文の文末に用いる。 (例) What do you do for a living?
!	感嘆符 (exclamation mark)	感嘆文の文末や間投詞の後に用いる。 (例) How cute this puppy is! / Wow!
,	コンマ (comma)	文中の小さな休止を表すほか、語(句)などを並列・挿入するために区切るときに用いる。 (例) I bought some bread, eggs, and bananas at the supermarket.
:	コロンの (colon)	説明を加えたり、例を列挙したりする前に用いる。 (例) Noriko speaks three languages: French, English, and Japanese.
;	セミコロンの (semi-colon)	コンマと終止符の中間の区切りを表す。 (例) It was not his fault; he did his best.
'	アポストロフィ (apostrophe)	所有格を示すときのほか、文字の省略を表すときにも用いる。 (例) Mak's textbook / I'm (= I am) / don't (= do not)
-	ハイフンの (hyphen)	語と語をつなぐときや、語の途中で改行するときに用いる。 (例) cross-cultural / twenty-one / one-third
—	ダッシュ (dash)	前の語(句)の内容を具体的に示すとき、あるいは、前に書かれている内容をまとめて述べる際に用いる。 (例) His new bike—he bought it last week—has been stolen.
“ ” “ ”	引用符 (quotation mark)	会話、引用、タイトルなどを示す際に用いる。 (例) “Are you a student?” he asked.

英文の読解スキルを向上させるコーナーです。このほか Reading Skills や前置詞、接続詞を扱います。(全4回)

奈良についての会話を聞いて、a～eには何があるか聞き取りましょう。



c



e

〔 興福寺 (Kofuku-ji Temple) / 東大寺 (Todai-ji Temple) / 法隆寺 (Horyu-ji Temple) /
元興寺 (Gango-ji Temple) / 春日大社 (Kasugataisha Shrine) 〕

a. _____ b. _____ c. _____

▶ それぞれの施設について調べてみましょう。

ここでは、奈良の地理と歴史ある名所や仏像について学びます。Task は活動の指針に過ぎません。ここでのTask は知識や技能を求めているのではなく、何かを調べ、興味あることを見つけ、それを互いに共有し、発展させることを期待しています。

Task 1 調べてみましょう。

- Which prefecture has the most national treasures?
a. Nara b. Kyoto c. Tokyo
- How many deer are there in Nara Park?
a. about 500 b. about 1,300 c. about 2,500
- Which temple has the most national treasures?
a. Todai-ji Temple b. Kofuku-ji Temple c. Horyu-ji Temple
- Which temple has the oldest five-storied pagoda in the world?
a. Todai-ji Temple b. Horyu-ji Temple c. Kofuku-ji Temple

Task 2 例にならって、行きたい場所と理由について会話をしましょう。

(例) **A** : Which place in Nara do you want to visit?

B : I want to visit Horyu-ji Temple because it has the oldest five-storied pagoda in the world.

地図で位置関係を確認し、Task 1 では知識を、Task 2 では興味を共有し、奈良に関連した地理・歴史を英語で学びます。

Task 3 次の説明を読んで、興福寺の阿修羅像の魅力について調べて話しましょう。

The Ashura Statue of Kofuku-ji Temple was created in 734 during the Nara period. It has three faces and six arms. It is a masterpiece among many Buddhist statues. It has survived nearly 1,300 years to protect the law of Buddha.

(例) Each face of Ashura is interesting to me. I especially like the face in the center. It looks like a boy. These different faces attract me very much.

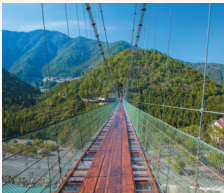
Task 3, Task 4 では、グループで日本語と英語でくわしく調べ、情報を集め、英語でまとめ、英語で発表し、やりとります。

阿修羅像 (The Ashura Statue)

国宝、像高 153.4 センチ。
3つの顔のうち、正面は喜び、左面は後悔、右面は懺悔の表情を表すとされている。仏教では八部衆のうちの一で、守護神とされている。



Task 4 奈良の観光名所を1つ選んで調べ、おすすめする記事を書いてから発表しましょう。



谷瀬の吊り橋 (Tanize Suspension Bridge)

長さ 297 メートル、高さ 54 メートルの吊り橋。十津川にかかっている。



奈良国立博物館 (Nara National Museum)

美術品を多数展示。本館建物は重要文化財に指定されている。



石舞台古墳 (Ishibutai Tumulus)

6世紀に築造された日本最大級の横穴式石室を持つ古墳。



奈良公園 (Nara Park)

1880年開設。広大な敷地内には東大寺、春日大社などのお寺がある。鹿がたくさんいる。

(例) This is Nara Park. In this large park, you will find the grounds of Todai-ji Temple, Kofuku-ji Temple, and Kasugataisha Shrine. Many deer walk around in the park. If you visit the park, you can go inside the temple.

CLIL とは

Content and Language Integrated Learning (内容と言語を統合した学習)の略称で、社会、数学、理科などの内容と英語などの言語を一緒に学ぶヨーロッパを中心に広がる学習形態です。アジア各国では、英語指導法として発展しています。日本でも高校や大学で実践されるようになりました。

prefecture [prɪˈfektʃər] deer [diər] Buddha [bʊːdə]

Plastic Polluting Our Oceans



不要になったプラスチック製品は、環境に大きな影響を及ぼしています。プラスチック製のストローやレジ袋の使用を削減する動きがあります。

Keywords



音声を聞いて、キーワードの意味を推測しましょう。

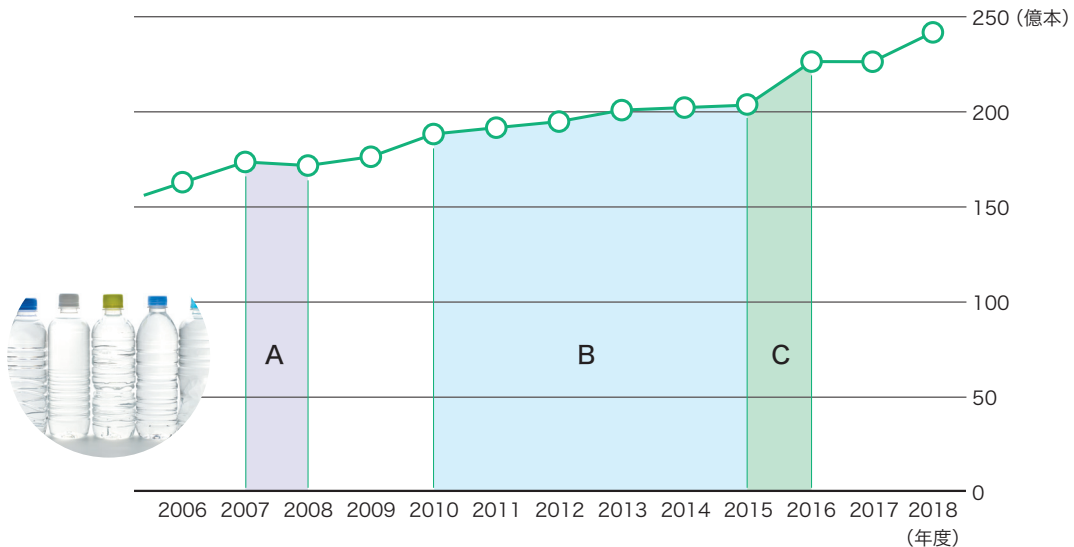
ocean **pollute** **plastic** **float**

▶ 上のキーワードを1つ選んで、写真について英語で1文言きましょう。🗣️



グラフを見て、下の問いに答えましょう。

日本のペットボトル年間出荷本数
(The Number of Plastic Bottles Shipped in Japan Every Year)



PET ボトルリサイクル推進協議会「清涼飲料用 PET ボトルの出荷本数と、その環境負荷 (CO₂ 排出量) の推移」(2018) をもとに作成


(1) ~ (3) の音声を聞いて、A ~ C のどの期間について説明しているか答えましょう。






(1) _____ (2) _____ (3) _____

▶ ペアになって、英語で質問しあいましょう。 

How often do you buy a drink in a plastic bottle?

When did you buy a drink in a plastic bottle recently?



-  プラスチックが海に与えている影響について読み取る。
-  グラフの内容について聞き取る。
-  環境問題などについて意見を交換する。
-  写真の内容を説明したり、レポートをしたりする。
-  話しあった内容のメモを取る。

polluting [pə'lú:tiŋ] < pollute



プラスチック製品の良い点と悪い点は何ですか。

range [reɪndʒ]

necessities

[nəˈsɛsətiːz]

<necessity

electronic

[ɪlektˈrɒnɪk]

device(s)

[dɪˈvaɪs(ɪz)]

material(s)

[məˈtɪəriəl(z)]

exist [ɪɡzɪst]

invention

[ɪnˈvɛnʃən]

lightweight

[laɪtweɪt]

flexible [flɛksəbl]

ton(s) [tʌn(z)]

recyclable

[riːsaɪkləbl]

Can we imagine everyday life without plastic? Plastic is everywhere. There are a wide range of products from daily necessities, such as plastic bags and bottles, to electronic devices and building materials.

Just 150 years ago plastic didn't exist at all, but the invention of plastic has changed our life. It is more lightweight and flexible than other materials. Plastic production jumped from 1.5 million tons in 1950 to 335 million tons in 2016. Demand for plastic is still growing fast.

Plastic is recyclable, but not all is recycled. A vast amount of plastic is thrown away as waste and flows into the oceans. Some researchers are afraid there will be more plastic than fish in the oceans. Our oceans are in serious trouble.



True or False

1	2	3
---	---	---

What is Part 1 about?

Ⓐ Daily necessities.

Ⓑ The oceans.

Ⓒ Plastic waste.

Ⓓ Electronic devices.

? 6. Itは何を指すか。

2-3. from A to B

2-3. daily necessities 生活必需品,

5. not ~ at all

12. throw away

12. flow into

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。

1. What do we use plastic for?
2. Is demand for plastic still growing?
3. What are some researchers worrying about?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこの中に適当な語を入れて読みましょう。

Plastic
<ul style="list-style-type: none"> • There are a wide (①) of plastic products. • Plastic is more lightweight and (②) than other materials. • Demand for plastic is still (③) fast.



Problems
<ul style="list-style-type: none"> • A vast amount of plastic is thrown away as (④). • Our oceans are in serious (⑤).

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。

Think and Share!

Are there any plastic products in the classroom? Write as many as you can and then share them with the class.

例) Pen, ruler, eraser, ...

Grammar Point

●比較

▶ p.163, 受け身・比較 3

何かと何かを比べる時の表現

比較は、形容詞・副詞の「原級(元の形)」、「比較級(-er, more ~など)」、「最上級(-est, most ~など)」を用いて表します。

- Plastic is **more** lightweight and flexible than other materials.
(プラスチックは他の材料より軽く、成形しやすい)

かっこの中の語を適当な形に直して、正しい文に直さない。

- (1) This bicycle is (expensive) than that one.
- (2) I can run (fast) than my brother.
- (3) Summer is the (good) season to swim in the sea.



is more than .



プラスチックは海でどのような害を及ぼしますか。

marine [məˈriːn]

debris [dəˈbrɪː]

patch(es)

[pætʃ(ɪz)]

current(s)

[kəˈrɪənt(s)]

trillion [ˈtrɪljən]

harm [hɑːrm]

jellyfish [dʒɛlɪfɪʃ]

urgent

[ˈɜːrdʒənt]

Plastic floating in the oceans is called marine plastic. It makes up 80 percent of marine debris. Marine plastic is pulled together into big patches by the ocean currents.

There are now five major ocean garbage patches in the oceans worldwide. The Great Pacific Garbage Patch is the largest. It catches and holds 1.8 trillion pieces of marine plastic and is floating around between California and Hawaii.

Marine plastic does a lot of harm to at least 1,400 marine species, including fish, sea animals, and birds. For example, sea turtles mistake floating plastic bags for jellyfish and eat them. The plastic fills up their stomach and kills many. It is urgent for us to save these marine species from plastic debris.



プラスチックが絡まったウミガメ

True or False

1	2	3	
---	---	---	--

What is Part 2 about?

- Ⓐ Sea turtles in the oceans.
- Ⓑ Marine plastic.
- Ⓒ Marine species.
- Ⓓ The Great Pacific Garbage Patch.

? 1. Itは何を指すか。 6. Itは何を指すか。 11. themは何を指すか。

2. make up 2. marine debris 海洋ごみ。 3. pull together

5. the Great Pacific Garbage Patch 太平洋ごみベルト。 7. California [kælɪfːrɪnjə] カリフォルニア州。

8. do harm to 8. at least 10. mistake A for B 11. fill up

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。🍷

1. What pulls marine plastic together into big patches?
2. How much marine plastic does the Great Pacific Garbage Patch hold?
3. What is urgent for us to do?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこの中に適当な語を入れて読みましょう。

- Marine plastic is plastic (①) in the oceans.
- 80 percent of marine (②) is marine plastic.
- The ocean currents pull it together into big (③).
- It does a lot of (④) to marine species.

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。✎

Think and Share!

What kind of marine species have you seen in the sea or at aquariums? 🍷
例) I have seen sea turtles, dolphins and many more.

Grammar Point

● 「It is+~(for~)+to 不定詞」

▶ p.165, いろいろな文構造 5

形式主語 **It** が真の主語の **to 不定詞** を指す

主語となる **to 不定詞** が長い場合、主語の位置には形式主語の **It** を置き、**to 不定詞** を後に回します。
to 不定詞 の意味上の主語は **for ~** で表します。

- It is urgent for us to save these marine species from plastic debris.

(私たちがプラスチックごみからこれらの海洋生物種を守ることは急を要します)

かっこの中の語を並べかえて、正しい文にしてください。

- (1) It is (for / fun / me / speak / to) English.
- (2) It is (easy / for / to / us / use) this machine.
- (3) It is (not / safe / stand / to) on a chair.



なぜマイクロプラスチックは私たちにとって危険なのですか。

hazard [hæzəd]

tiny [táini]

particle(s)

[pá:rtikl(z)]

microplastic

[máikrouplæstik]

millimeter(s)

[míləmi:tə(r(z))]

moreover

[mɔ:rúvə]

toxic [táksik]

naturally

[nætʃərəli]

chain [tʃéin]

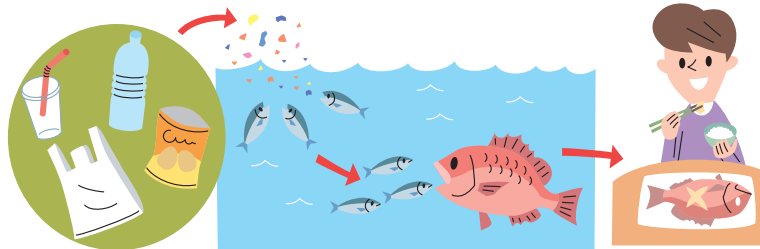
Another concern about marine plastic is its health hazard to all living things, including us. While it is floating, marine plastic breaks down into tiny particles. These small pieces are called microplastic. They are less than five millimeters across.

Though pieces of microplastic are very small, they can have a big impact on marine species. Small fish feed on microplastic. Next, bigger fish eat the small fish, and then sea birds and other animals eat the bigger fish. What will happen if we humans eat fish polluted with microplastic?

Moreover, toxic substances can easily stick to microplastic. Naturally, marine species take in such polluted substances with microplastic particles. This shows us that microplastic easily makes its way into the food chain and changes the whole marine ecosystem for the worse.

True or False

1	2	3	
---	---	---	--



What is Part 3 about?

- a) Marine species.
- b) Tiny particles.
- c) Polluted substances.
- d) Microplastic.

4. Theyは何を指すか。 6. theyは何を指すか。

- 4. less than
- 7. have an impact on
- 7. feed on
- 11. stick to
- 12. take in
- 14. make one's way
- 14. food chain 食物連鎖。
- 15. for the worse 悪いほうへ。

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。👥

1. What is another concern about marine plastic?
2. Do pieces of microplastic have an impact on marine species?
3. What does microplastic change when it makes its way into the food chain?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこの中に適当な語(句)を入れて読みましょう。

Marine plastic breaks down into particles called (①).

→ Small fish (②) microplastic.

→ Bigger fish eat the (③).

→ Sea birds and other animals eat the (④).

→ We humans may eat fish polluted with microplastic.

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。✍️

Think and Share!

Pieces of microplastic are harmful to humans. How do you feel about this?

Share your feelings with the class. 👥

例) I feel sad. We should be careful about the food we eat.

Grammar Point

● 「S+V+O₁+O₂ (=that 節)」

▶ p.164, いろいろな文構造 1

O₂ に that で始まる節を置く表現

「S+V+O₁+O₂」の O₂ に that 節がくることがあります。that は省略されることがあります。

・ This shows us that microplastic easily makes its way into the food chain.

S V O₁ O₂ (=that 節)

(このことは、マイクロプラスチックが容易に食物連鎖に入り込むことを私たちに示しています)

かっこの中の語を並べかえて、正しい文にしなさい。

(1) The report (that / us / shows) there are fewer fish in the ocean.

(2) John (Mary / that / told) he needed her help.

(3) My father has (me / taught / that) I must keep my word.



shows us that .



私たちはプラスチックをどうすべきでしょうか。

truckload
[trákloud]
dump(ed)
[dámpt(t)]
expect [ikspékt]

According to the WWF, a truckload of plastic waste is dumped into the oceans every minute. This adds up to 8 million tons each year. Researchers expect the amount of marine plastic to be three times as large between 2015 and 2025.

durable [djúərəbl]

Many plastic items are thrown away after they are used only once. Plastic is durable, so it remains in the environment almost forever if it is not recycled.

organization(s)
[ɔ:rgənizéiʃən(z)]
reduction
[riðákʃən]
reuse *n.* [ri:ju:s]
eco- [i:kou]
charging
[tʃá:rdʒɪŋ] <charge
replacing
[ripléisiŋ] <replace
alternative
[ɔ:iltə:mətiv]

Actually, businesses and organizations are beginning to take action for the reduction and reuse of plastic. For example, supermarkets are encouraging us to use eco-bags by charging for plastic bags, and fast-food restaurants and coffee shops are replacing plastic straws with alternative ones. What else can we do to save our oceans from terrible plastic pollution?

True or False

1	2	3
---	---	---



What is Part 4 about?

- Ⓐ The action of the WWF.
- Ⓑ The action of plastic bags.
- Ⓒ The action for the reduction of plastic.
- Ⓓ The action of alternative straws.

? 2. Thisは何を指すか。 6. theyは何を指すか。 14. onesは何を指すか。

- 1. the WWF = the World Wide Fund for Nature. 世界自然保護基金。 2. dump ~ into ...に~を投棄する。
- 2. add up to 10. take action 11. encourage ~ to do 12. charge for 13. replace A with B
- 14. What else ...? ほかに何か…

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。

1. How much does plastic waste in the oceans add up to every year?
2. Why does plastic remain almost forever in the environment?
3. What are businesses and organizations beginning to do?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこに入る語を下から選んで読みましょう。

The amount of marine plastic will be (①) times as large between 2015 and 2025. Plastic remains in the environment almost (②), so more and more businesses are beginning to take action for the (③) and reuse of plastic. Fast-food restaurants are beginning to use alternative (④). What else can we do to save our oceans?

[forever / reduction / straws / three]

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。

Think and Share!

Are there any actions you can take to reduce plastic? Give some examples.

例) I think I can use water bottles instead of plastic bottles.

Grammar Point

● 「S+V+O+to 不定詞」

▶ p.165, いろいろな文構造 4

動詞の後が「O+to 不定詞」になる形

Oとto不定詞の間には、意味の上で「S+V」の関係があります。

・ Supermarkets are encouraging us to use eco-bags by charging for plastic bags.
S V O to不定詞

(スーパーはビニール袋に課金することでエコバッグを使うよう促しています)

かっこの中の語句を to 不定詞を用いた形に直して、正しい文にしなさい。

(1) Do you want (I come) with you?

(2) I told (she lock) the door.

(3) We expected (he was) late.



asks to .

Review and Summarize

1 本文をもう一度読んで、各パートのキーフレーズを a ~ d から選びなさい。



()



()



()



()

- a. marine plastic / marine species
- b. durable / reduction and reuse
- c. lightweight and flexible / recyclable
- d. microplastic / food chain

▶ 好きなパートを 1 つ選び、キーフレーズを使って自分のことばでまとめましょう。✎

2 本文の内容に合うように、下から適当な語(句)を選びなさい。

A vast amount of plastic is thrown away into the (1). Marine plastic breaks down into tiny particles called (2). Toxic substances can easily stick to it and make its way into the (3). Plastic remains in the (4) almost forever, so many businesses and organizations are beginning to take action for the (5) and reuse of plastic now.

[environment / food chain / microplastic / oceans / reduction]

★ Your Turn! ★



あなたはリポーターです。プラスチックごみで汚染された美しい浜の現状について、下線部に適当な語句を入れて報告しましょう。

I'm here at Utsukushigahama. Look at this beach. Garbage, garbage, garbage! Where has the beautiful name gone? Most of the garbage is _____.
Because of marine plastic, _____. This is a serious problem.
We have to do something to solve this problem.

Grammar for Communication

- 1** ミディアムサイズのコーヒーを基準にしてコーヒーショップのメニューの価格を決めます。ペアになり、一方が値段を決めてから、(例)にならってもう一方の人と相談しましょう。 ●比較

	☐	☐	☐
coffee	small ¥☐	medium ¥250	large ¥☐
hot chocolate	/		regular ¥☐
tea	/		large ¥☐
		one size ¥230	/

(例) A: The large size hot chocolate is the most expensive of all the drinks. It is 400 yen. The regular size is 150 yen cheaper. The small size coffee is 50 yen cheaper than the medium, and the large size coffee price is 50 yen higher than the medium. What do you think?

B: I think the regular size hot chocolate should be more expensive. How about 300 yen?

A: That's a good idea.

- 2** グループに分かれ、下の写真から1枚選んで、環境を守るために何が大切だと思うか、意見をまとめましょう。その意見を(例)にならってクラスに発表しましょう。 ●「It is +- (for -)+to 不定詞」

(例)



1.



2.



3.



switch off the lights

turn off the tap

recycle

(例) I think it is important for us to use less plastic. I often see plastic bags and bottles on the street. Plastic waste can pollute the oceans. It will remain in the oceans forever.

- 3** ペアになり、下の環境問題に関するイラストのどちらかを選びましょう。行われている会話の内容について(例)にならって話し合いましょう。 ●「S+V+O+to 不定詞」「S+V+O₁+O₂ (=that 節)」

(例) The teacher



(tell / clean)

1. The customer



(ask / give)

2. The girl



(teach / harmful)

(例) A: What is the teacher doing?

B: She is telling the students to clean the beach.

A: Oh, that's nice. I think we should go to clean the beach, too.



食品ロスについてのポスターの一部を読んで、質問に答えましょう。📖



Reduce **FOOD LOSS** at home!

food that is still good to eat but thrown away

There are more than 5 million tons of food loss every year in Japan.

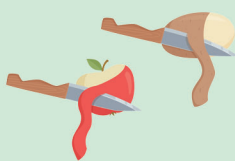
That is the same amount as the annual rice harvest in Japan.

Can you believe it?

That means that each person throws away one or two *onigiri* every day!

Why do we have food loss?

1. peeling off too much skin 2. leftover food 3. expired food



1 ポスターに関する英文を聞いて、T/Fで答えましょう。🎧

- (1) T/F (2) T/F (3) T/F

2 ポスターの中の1～3について、それぞれ以下の場所で、食品ロスを減らすために何ができるか話しあい、メモを取りましょう。🗨️

1. At home. 2. At all-you-can-eat restaurants. 3. At supermarkets.

3 **2**で出たアイデアをまとめ、メモを見ずに発表してみましょう。🗨️

loss [lɔːs] annual [ˈænjuəl] harvest [ˈhɑːrvɪst] peel(ing) [piːl(iŋ)] leftover [ˈleftovər] expired [ɪkspáɪərd]
all-you-can-eat restaurant 食べ放題のレストラン。

そのほかの付録ページ紹介

SOUNDS AND FUNCTIONS 5

案内

消える音

単語の最後の子音 ([p] [b] [t] [d] [k] [g] など) は、子音で始まる単語が続く場合、ほとんど聞こえなくなることがあります。

例) She is a perfect stranger to me.
I drink strong coffee.

- 消える音に注意して、音声を聞きましょう。

Shigeru: Could you help me? I'd like to go to the aquarium.

Clerk: Sure. Here's a map. We're here, and the aquarium is here.

Shigeru: I see.

Clerk: Go out the door and turn right. Walk straight for three blocks, then turn left. You'll see it on your right. You'll get there in ten minutes.

Shigeru: Thank you very much.

- ペアになり、役を決めて会話をしましょう。

- TRV 消える音に注意して発音しましょう。

1. Is this your first trip to Kyoto?

2. The tower looked really great against the blue sky.

3. I hope to visit the monument next year, too.



イントネーション④

文がまだ続いていくことを示すために、文中でイントネーションを上げます。

We're here, and the aquarium is here.

(地図などを示しながら) 私たちはここにおいて、水族館はここです)

SOUNDS AND FUNCTIONS

語や句、文における強勢やイントネーションに着目し、音声について学習(確認)します。

振り返りシート

LESSON 1~5 と LESSON 6~10 の2回、自分の到達度をチェックするためのシートです。

N_hAC 振り返りシート LESSON 6 ~ LESSON 10 D_gKtB

それぞれの項目について、今のあなたの状態に近いものに○をつけましょう。

	A できた	B ほとんどできた	C もう少し
Reading			
・食糧問題や環境問題、日本文化について、複雑ではない文章を1文ずつ理解できる。 [A1.3]	A	B	C
・よく使われる語で書かれている歴史をたどった文章や、人物の行動や発言についての文章が問題なく理解できる。 [A2.1]	A	B	C
Listening			
・ゆっくり話された食糧問題や環境問題、日本文化、歴史的建造物について、聞き取ることができる。 [A1.3]	A	B	C
・はっきりした発音で話されたある人物の行動や主張の内容を大まかに聞き取ることができる。 [A2.1]	A	B	C
Spoken Interaction			
・はっきりした発音で話しかければ、食糧問題や環境問題について簡単に答えることができる。 [A1.2]	A	B	C
・日本文化や歴史的建造物、環境問題についての自分の考えなどを短い文で話し、意見を交換することができる。 [A1.3]	A	B	C
Spoken Production			
・下書きなどの準備をしなくても、日常生活や自分自身のことを簡単に話すことができる。 [A1.2]	A	B	C
・練習すれば、学習した表現を使って、自分のことや自分の考えを発表できる。 [A1.3]	A	B	C
Writing			
・食糧問題や環境問題などについて短い文や句を書いて伝えることができる。 [A1.2]	A	B	C
・時間をかけて準備をして、日本の文化や歴史的建造物、環境問題についての短い文を書くことができる。 [A1.3]	A	B	C

* Japan Standards for Foreign Language Proficiency, based on CEFR を参考に作成

CONTENTS

教科書ダイジェストでは、囲みのページを収録しています。

Goals of This Book 4

LESSON
▶ 1 Breakfast Around the World 6
世界の朝ごはん
One Step Further メニュー [ホテルの朝食] 16

▶ 2 What Makes You a Good Street Dancer? 18
ストリートダンスがうまくなるには
One Step Further ネット記事1 [e スポーツ] 28

SOUNDS AND FUNCTIONS 1 弱く発音する音 **ホテル** 29

▶ 3 Small Actions Can Be Powerful 30
ひとりひとりの行動が世界を動かす
One Step Further ウェブサイト1 [ボランティア] 40

▶ 4 Zoos — Roles and Challenges 42
動物園の役割
One Step Further ネット記事2 [動物園] 54
Tips for Writing 55

p.38 >>

FOR READING 1 Salty Coffee 58
One Step Further 手紙 [秘密のラブレター] 64

SOUNDS AND FUNCTIONS 2 強く発音する音 **空港** 65

▶ 5 Paper Can Change the Future 66
紙の可能性
One Step Further パンフレット [和紙づくり体験] 78

振り返りシート **LESSON 1 ~ LESSON 5** 79

▶ 6 Digital Society 80
デジタル化された世界
One Step Further 記事 [未来の世界] 92



LESSON 7	Connecting with People 94		
	人とのつながり		
	One Step Further インスタントメッセージ [日常のやり取り] 106		
SOUNDS AND FUNCTIONS 3	弱く発音する音, 強く発音する音 図書館 107		
LESSON 8	The Man of Practice 108		
	あきらめずに挑戦し続ける		
	One Step Further 感想文 [コンクール] 120		
LESSON 9	The World Without Honeybees 124		
	ミツバチのいない世界		
	One Step Further 写真 [絶滅危機の動植物] 136		
	Tips for Presentation 137		
SOUNDS AND FUNCTIONS 4	消える音 コンサートホール 138		
LESSON 10	The Forth Bridge: An Iconic Landmark in Scotland 140		
	スコットランドのシンボル: フォース橋		
	One Step Further 時刻表・路線図 [旅行] 152		
SOUNDS AND FUNCTIONS 5	つながって変わる音 週末の予定 153		
	振り返りシート LESSON 6 ~ LESSON 10 154		
FOR READING 2	Rickshaw Girl by Mitali Perkins 155		
発音のポイント167	IDIOM LIST186
文法のまとめ176	IDIOM SENTENCES188
		WORD LIST A193
		WORD LIST B197
		WORD LIST C199
Check It!	Reading Skills [基本的なスキル]17	Check It!	前置詞139
Check It!	接続詞41	CLIL 1	英語で学ぶスポーツ 〔体育〕56
Check It!	つづりとアクセントのパターン①93	CLIL 2	英語で学ぶ感染症 〔生物〕122
Check It!	つづりとアクセントのパターン②121	▶ Reading Skills 1~4	p.52168

COPYRIGHT

FOR READING 2 Rickshaw Girl

Adapted from *Rickshaw Girl* written by Mitali Perkins. Copyright ©2007 by Mitali Perkins.

Zoos — Roles and Challenges



日本各地にある動物園では、多くの動物が飼育されています。動物園には、私たちを楽しませてくれる以外の役割があります。

Keywords

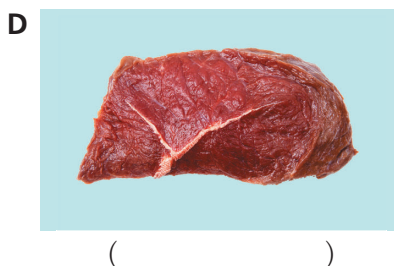
キーワードに注意して、音声の内容を聞き取りましょう。

role **zoo** **animal** **stress**

▶ 上のキーワードを1つ選んで、写真について英語で1文言いましょう。🗣️

Warm-up

写真を見て、下の問いに答えましょう。



神戸市立王子動物園提供の情報をもとに作成

1. A～Dは動物園にいる動物の主なエサです。どの動物のエサか予想しましょう。



giraffes
(キリン)



elephants
(ゾウ)



giant pandas
(パンダ)



lions
(ライオン)

2. 音声を聞いて、予想が正しかったか確かめましょう。

▶ ペアになって、英語で質問しあいましょう。 

When did you visit a zoo last?

What animals do you like in the zoo?

Reach Your Goal 



動物園の役割と新しい試みについて読み取る。



動物園にいる動物についての情報を聞き取る。



動物や動物園について意見を交換する。



写真の内容を説明したり、プランを発表したりする。



内容をまとめて書く。

What can you see in the zoo?



動物園では何を見ることができますか。

Zoos are familiar to us all. They are always crowded with a lot of families with children on weekends.

You surely were excited to see real wild animals in zoos especially when you were little. Weren't you scared when you heard a lion roar? Maybe it was fun to see beautifully colored birds fly or orangutans swing from rope to rope. Baby animals may have been the cutest things you had ever seen. Zoos give you the chance to encounter animals that you haven't known or have never seen.

Zoos are places not only for children. People are healed by animals in the zoo and leave there with a renewed spirit.

roar [rɔ:ɹ]
 beautifully
 [bjú:tɪfəli]
 colored [kálərd]
 orangutan(s)
 [ərəŋtæn(z)]
 encounter
 [ɪnkáuntə]

renewed [rɪnʊ:d]



True or False

1	2	3	
---	---	---	--

What is Part 1 about?

- (a) How families spend weekends.
- (b) How animals in zoos scare us.
- (c) How zoos show us animals.
- (d) How we enjoy zoos.

? 1. Theyは何を指すか。 5. itは何を指すか。

1. be familiar to 1. be crowded with

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。

1. When are zoos crowded with a lot of families?
2. What may have been the cutest things you had ever seen in zoos?
3. When people leave zoos, what do they have?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこの中に入る適当な語を下から選んで読みましょう。

People of all ages can (①) zoos. We are (②) to see real animals in front of us. There are even animals that we have (③) seen. We are (④) by seeing these animals and leave there with a (⑤) spirit.
[excited / enjoy / healed / never / renewed]

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。✎

Think and Share!

What animal do you want to see the most in a zoo? Why? 🍌

例) I want to see elephants the most. I like watching the elephants use their noses in many different ways.

Grammar Point

●受け身 復習

▶ p.179, 助動詞・受け身・比較 3

「～される」という意味を表す：「be 動詞 + 過去分詞」

動作を受けるものを主語にし、「～される」という意味になります。動作を行うものを表す必要がある場合は by ～で表します。

・ People **are healed by** animals in the zoo and leave there with a renewed spirit.

(人々は動物園の動物に癒され、新たな気持ちで動物園をあとにします)

かっこの中の語(句)を並べかえて、正しい文にしてください。

- (1) What (are / languages / spoken) in Canada?
- (2) His world record (was / broken / not) for five years.
- (3) Our dog (taken care / is / of) by my brother.



(be 動詞)

healed by



動物園の重要な役割の一つは何ですか。

entertainment
[entə'teɪnmənt]
facilities [fə'sɪlətɪz]
<facility
learning [lɜː'nɪŋ]
offer [ɒ'fəː]
opportunities
[ɒpə'tjuːnətɪz]
<opportunity
petting [pɛtɪŋ]

lecture [lɛktʃə]

expand [ɪkspænd]
knowledge
[nɒlɪdʒ]
educate [ɛdʒə'keɪt]
priorities
[praɪə'rɪtɪz]
<priority

Zoos are considered not only entertainment facilities but also important places for learning. They offer visitors opportunities to learn about animals through programs and activities.

You can come face-to-face with small animals in petting areas. You are given the chance to touch, smell, or watch them in those areas. Zookeepers give you a lecture on each animal and its habitat as well.

All of these zoo activities are designed for visitors to understand and expand their knowledge about many animals in our world. Zoos educate millions of visitors every year. Education is one of the main priorities for zoos.



モルモットにさわる男の子

True or False

1	2	3	
---	---	---	--

What is Part 2 about?

- (a) Entertainment facilities.
- (b) Knowledge about animals.
- (c) Education by zoos.
- (d) Small animals in petting areas.

2. Theyは何を指すか。 7. themは何を指すか。 9. these zoo activitiesは具体的に何を指すか。
10. theirは誰を指すか。

5. face-to-face じかに触れて。 5-6. a petting area (動物たちにさわることができる) ふれあいコーナー。
8. as well

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。

1. Do zoos offer visitors opportunities to learn about animals?
2. What are you given a chance to do in petting areas?
3. What is one of the main priorities for zoos?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこの中に適当な語を入れて読みましょう。

Zoos are important learning (①).

- They offer visitors opportunities to learn about animals through (②) and (③).
- Visitors have opportunities to touch, smell, or (④) small animals.
- Zookeepers give (⑤) on animals and their (⑥).

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。✎

Think and Share!

What kind of animal have you touched before? How did you feel? 🍌

例) I have touched a rabbit and felt it was softer than I had expected.

Grammar Point

●「S+V+O₁+O₂」「S+V+O+C」の受け身

▶ p.180, 助動詞・受け身・比較 6

受け身の主語

「S+V+O₁+O₂」の文には目的語(O)が2つあるので原則として2通りの、「S+V+O+C」の文は、Oが1つなので1通りの受け身の文ができます。

- Zoos are considered not only entertainment facilities. <S+V+O+C>
(動物園は娯楽施設として考えられているばかりではありません)
- You are given the chance to touch small animals in those areas. <S+V+O₁+O₂>
(あなたはそのような場所で小動物に触れる機会が与えられます)

下線部で始まる文にかえなさい。

- (1) The students made the classroom very cheerful.
- (2) Yumi asked Tom some questions about English.
- (3) We sometimes call New York City “the Big Apple.”



動物園は動物の生態を守るために何をしますでしょうか。

emphasis
[émfásis]
scientific
[saientífik]

Zoos also have a strong emphasis on scientific research and species conservation. To protect animal life, they research a wide range of information such as what food should be given and what living environments should be prepared.

breeding [brí:diŋ]

Also, conservation breeding programs are designed to increase populations of endangered species. They avoid extinction via regulated breeding in zoos.

endangered
[indéindʒərd]
extinction
[ikstíŋkʃən]
via [váia]
regulate(d)
[régjəleit(id)]
used to [jú:stə]
declare(d)
[dikléər(d)]
lemur(s)
[li:məʀ(z)]

For instance, giant pandas used to be on the IUCN Red List. They were declared no longer endangered in 2016 thanks to the 50 years of efforts. Ring-tailed lemurs are thought to have disappeared by around 95% in the wild since 2000, but there are many living in zoos.

True or False

1	2	3
---	---	---



人工飼育下で生まれたパンダ

What is Part 3 about?

- Ⓐ Populations of endangered species.
- Ⓑ Scientific research and species conservation.
- Ⓒ Conservation breeding programs.
- Ⓓ A wide range of information.

2. they は何を指すか。 7. They は何を指すか。 10. They は何を指すか。

1. have an **emphasis** on 9-10. the IUCN Red List 国際自然保護連合 (IUCN = International Union for Conservation of Nature and Natural Resources) による絶滅のおそれのある野生生物のリスト。 10. no **longer**
11. a ring-tailed lemur ワオキツネザル。 13. many (ring-tailed lemurs) living in zoos

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。

1. What do zoos do to protect animal life?
2. What are conservation breeding programs designed to increase?
3. Are giant pandas still on the IUCN Red List?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこの中に適当な語を入れて読みましょう。

Scientific research
<ul style="list-style-type: none"> • Research on what food should be (①). • Research on what living environments should be (②).
Species conservation
<ul style="list-style-type: none"> • Conservation (③) programs are (④). • Giant pandas and ring-tailed lemurs are no longer (⑤).

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。✎

Think and Share!

Do you know any endangered species? Name as many as you can. 🍌🍌🍌

例) Polar bears, sea turtles, tigers, gorillas

Grammar Point

●助動詞を含む受け身 復習

▶ p.179, 助動詞・受け身・比較 4

「助動詞 +be + 過去分詞」

助動詞のあとには必ず「動詞の原形」が置かれます。受け身の文に助動詞が用いられるときには「助動詞 +be+ 過去分詞」という形になります。

- They research a wide range of information such as what food **should be given**.

(彼らは、どのような食べ物を与えるべきかなど、幅広い情報を調査します)

かっこの中の語を並べかえて、正しい文にしてください。

- (1) This homework (be / must / finished) by tomorrow.
- (2) The soccer game (held / be / will) even if it rains.
- (3) This new vegetable (be / grown / can) only in this area.



(助動詞)

be

(過去分詞)



動物園は動物のストレスを減らすために何をしますか。

forth [fɔːrθ]

spin(ning)

[spɪn(ɪŋ)]

likely [laɪkli]

behavior(s)

[biːhævjər(z)]

unnatural

[ʌnnætʃərəl]

recreating

[riːkriːɪtɪŋ] <recreate

inhabitant(s)

[ɪnhæbətənt(s)]

puzzle [pʌzl]

feeder(s)

[fiːdər(z)]

keeper(s)

[kiːpər(z)]

scatter [skætər]

exhibit(s)

[ɪgzɪbɪt(s)]

wildlife [waɪldlaɪf]

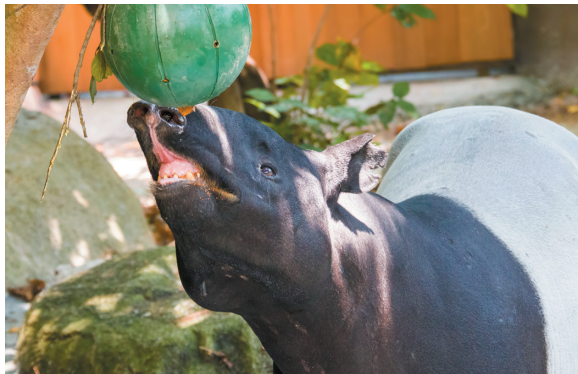
Zoos are not always ideal places for the animals living there. You may have seen a tiger walking back and forth or a polar bear spinning around in the pool. It is likely that [?] these behaviors are being caused by stress in the ^Gunnatural environment of the zoo.

5

Zoos are recreating natural environments and offering inhabitants some activities to reduce animal stress. “Puzzle feeders” are one way. Keepers scatter and hide food in exhibits for animals to hunt for, or provide physical objects [?] for them to play with.

10

Zoos are always developing for animals. At the same time, [?] they are one of the best places for us to get connected to wildlife and nature.



球の中に入れられたエサを取ろうとするマレーバク

True or False

1	2	3	
---	---	---	--

What is Part 4 about?

Ⓐ Natural environment.

Ⓒ Animal stress.

Ⓑ Unnatural environment.

Ⓓ Wildlife and nature.

[?] 4. these behaviors とは具体的に何を指すか。 10. them は何を指すか。 12. they は何を指すか。

2. back and forth 7-8. a puzzle feeder パズルフィーダー。動物たちが労力を使ってエサを得るための装置。

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあいましょう。

1. Are the strange behaviors of some animals caused by stress?
2. What are zoos recreating to eliminate animal stress?
3. Why are zoos one of the best places for us?

Review the Contents

本文の内容に合うように、かっこの中に適当な語を入れて読みましょう。

<p>Some animals feel stressed at zoos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tigers walk (①) and (②). • Polar bears (③) around in the pool. 	➔	<p>“Puzzle feeders”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Keepers scatter and (④) food.
--	---	---

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。✎

Think and Share!

Do you think zoos are important for us? Or do you think we shouldn't have zoos? Share your ideas with the class. 🍌

例) I think zoos have an important role for both humans and animals. They educate us and conserve a number of endangered species as well.

Grammar Point

●進行形の受け身

▶ p.180, 助動詞・受け身・比較 5

「be 動詞 +being+ 過去分詞」

「～されている(最中である)」という意味を表します。否定文ではbe動詞の後ろにnotを置きます。疑問文ではbe動詞を文頭に置きます。

- These behaviors **are being caused by** stress in the unnatural environment of the zoo.

(これらの行動は動物園の不自然な環境の中でのストレスによって引き起こされています)

かっこの中の語を並べかえて、正しい文にしてください。

- (1) A new station (being / built / is) now.
- (2) Several vegetables (grown / being / were) in this field last year.
- (3) My bike (will / be / repaired / being) at this time tomorrow.



(be 動詞)

being caused by

Review and Summarize

1 本文をもう一度読んで、各パートのキーフレーズを a～d から選びなさい。

Part 1



()

Part 2



()

Part 3



()

Part 4



()

- a. important places for learning / programs and activities
- b. recreating natural environments / animal stress
- c. the chance to encounter animals / healed by animals
- d. scientific research and species conservation / regulated breeding in zoos

▶ 好きなパートを 1 つ選び、キーフレーズを使って自分のことばでまとめましょう。✎

2 本文の内容に合うように、下から適当な語(句)を選びなさい。

Zoos are (①) places for people of all ages. They give people excitement, healing, and (②). However, zoos have other roles such as to (③) people and (④) endangered species. In the past, we gave animals too much stress with the (⑤) in zoos. Now, measures are being taken to reduce stress and challenges are being taken on to find better ways for humans and animals to live together.

[conserve / educate / familiar / a renewed spirit / unnatural environment]

★ Your Turn! ★



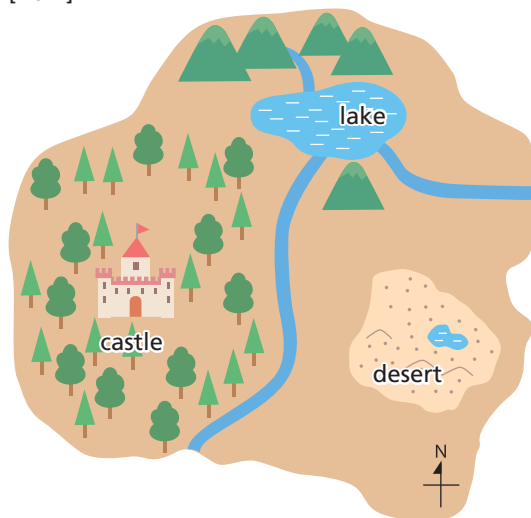
下線部に適当な語(句)を入れて、「動物園の役割」について、スピーチをしましょう。

Hello, everyone! Today, I would like to tell you about the roles of zoos. Do you think zoos are only for entertainment? No! They _____.
 And for animals, they focus on _____.
 Zoos are _____.

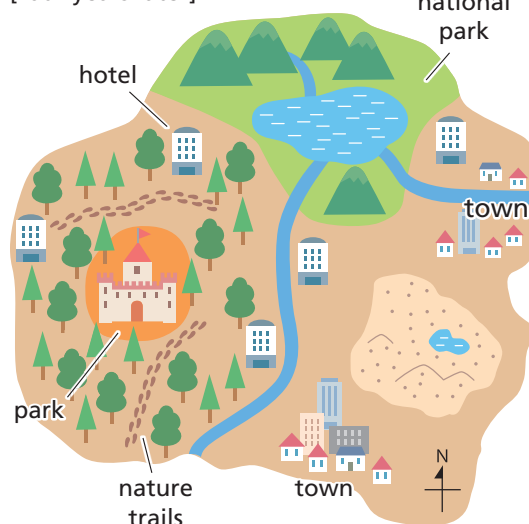
Grammar for Communication

- 1 次の絵はある土地の現在の様子と工事の計画です。4年後に作られるものについて、(例) にならって説明しましょう。🗺️ ●助動詞+受け身/進行形の受け身

[now]



[four years later]



(例) Let's look at the left map. There is only a castle in the forest now. But in four years, a park will be built around the castle. And some hotels will also be built outside of the park. Many fascinating plans are being discussed about this future national park.

- 2 ペアになり、英字新聞の見出しからそれぞれがどんな内容か、(例) にならって話し合みましょう。🗨️ ●「S+V+O₁+O₂」「S+V+O+C」の受け身

1.

Students Given Free Computers

2.

New Ballpark Finally Named CAT by Fans

3.

**A Young Japanese Actor Chosen
Messenger of Peace**

(例) **A** : Have you read today's newspaper?

B : No, not yet. What happened?

A : Students will be given free computers. I wonder when it will happen.

動物園について、次の記事を読みましょう。

▶ p.55, Tips for Writing

What are the arguments for NOT having zoos?

People enjoy visiting zoos and watching various kinds of animals. Some popular zoos are crowded with couples and parents and children on weekends. However, zoos are not without their problems.

First of all, not all zoos are run properly. Some have a small staff, some do not maintain a clean environment, and some operate under politically unstable conditions. In short, not all zoos manage their animals properly.

In addition, keeping animals in zoos, even if they are properly cared for, can have a negative impact on their physical and psychological health. Large carnivores (animals that eat meat, such as lions and tigers) often die when they are released from captivity back into the wild because they have not developed the skills and behavior needed to survive in the wild.

Zoos can be very useful in protecting endangered animals, but they can also threaten the survival of certain animals. It is time to reconsider our right to breed, capture and confine animals, even if they are endangered species.

By Grace Anderson Sep 7, 2021



1 動物園について、肯定的な意見と否定的な意見を書き出してみましょう。

2 p.55 (Tips for Writing) を参考に複数のパラグラフの構成を意識して、1の内容をもとに自分の意見を書いてみましょう。✎

Introduction	
Body	
Conclusion	

argument(s) [á:rgjəmənt(s)] couple(s) [kʌpl(z)] properly [prɒpərlɪ] politically [pəlitikəli] unstable [ʌnstéɪbl] psychological [saikələdʒikəl] carnivore(s) [ká:məvɔ:r(z)] release(d) [rili:s(t)] captivity [kæptɪvəti] threaten [θreɪn] survival [səvvaɪvəl] certain [sɜ:rtɪn] reconsider [ri:kənsɪdər] breed [brí:d] confine [kənfáɪn]



▶ Tips for Writing

複数のパラグラフから構成される文章は、最初に全体の主張を要約した Introduction (導入パラグラフ) が示され、次にその内容を具体的に支える Body (本論パラグラフ) があり、最後に Conclusion (結論パラグラフ) で表現を変えて主張が示されるという構造になっています。複数のパラグラフで構成されていても、全体を通して大きな主張は1つだけです。

One Step Further (p.54) の英文で確認してみましょう。

● 複数のパラグラフの構成

Introduction (導入)	全体の主張を述べます。
例	People enjoy visiting zoos and watching various kinds of animals. (中略) However , zoos are not without their problems.

Body (本論) ①	主張を支える理由や具体例などについて述べます。
例	First of all , not all zoos are run properly. Some have a small staff, (中略) In short , not all zoos manage their animals properly.

Body (本論) ②	本論はふつう複数のパラグラフで構成されます。
例	In addition , keeping animals in zoos, even if they are properly cared for, can have a negative impact on their physical and psychological health. (中略)

Conclusion (結論)	表現を変えて主張を再提示します。
例	Zoos can be very useful in protecting endangered animals, but they can also threaten the survival of certain animals. It is time to reconsider our right to breed, capture and confine animals, even if they are endangered species.

よく使われる表現

賛成・反対	I agree with ..., I disagree with ..., It is true ..., but ...
列挙	Firstly, First of all, Secondly, Finally,
例示	for example, for instance, such as など
比較・対照	but, though, while, however, on the other hand, on the contrary, otherwise など
原因・理由	because, as, since, for; because of, due to, for this reason など
結果	as a result, consequently, therefore, thus など
追加	furthermore, also, in addition, moreover, besides など
結論・要点	in conclusion, in short, to make it short など

secondly [sɛkəndli] contrary [kɑntrəri] consequently [kɑnsikwɛntli] therefore [ðɛərfɔ:ɹ] thus [ðʌs]
furthermore [fɜ:ɹðəɹmɔ:ɹ] conclusion [kənklú:ʒən]

COVID-19 is a new virus that was spreading quickly worldwide in 2020. However, the common cold and the flu are still active. All are caused by a virus. How can we protect ourselves?

Task 1 音声を聞いて、ポスターを参考に1～5の誤りを指摘し、正しい指示を書いてまとめましょう。🎧✍️

1. Avoid the 3Cs: spaces that are clear, crowded and involve close contact.
2. Meet people inside. Outdoor gatherings are safer than indoor ones.
3. Maintain at least three meters between yourself and others.
4. Regularly clean your face with a disinfectant or wash it with soap and water.
5. Clean surfaces which are regularly used such as mobile phones.

Important notice for preventing COVID-19 outbreaks.

Avoid the "Three Cs"!

1. **Closed spaces** with poor ventilation.
2. **Crowded places** with many people nearby.
3. **Close-contact settings** such as close-range conversations.



One of the key measures against COVID-19 is to prevent occurrence of clusters. Keep these "Three Cs" from overlapping in daily life.

The risk of occurrence of clusters is particularly high when the "Three Cs" overlap!

In addition to the "Three Cs," items used by multiple people should be cleaned with disinfectant.

首相官邸 厚生労働省 MHLW COVID-19 Search



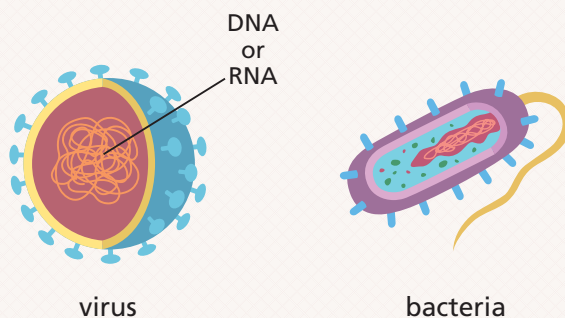
出典：首相官邸 HPより

Task 2 調べてみましょう。

1. Do you need to wash your hands after wearing gloves?
 - a. Yes
 - b. No
 - c. Only if hands are dirty
2. How long should hands be washed after applying soap?
 - a. 5 seconds
 - b. 15-20 seconds
 - c. 2-3 minutes
3. Which of the following should be avoided during hand washing?
 - a. Paper towels
 - b. Liquid soap
 - c. Nail brushes
4. Which of the following are basic standard precautions for infection control?
 - a. Hand hygiene
 - b. Personal protective equipment and clothing
 - c. All of these are basic standard precautions

Task 3 ウイルス (viruses) とバクテリア (bacteria) は感染症を引き起こします。どのように違うのか読んで理解しましょう。📖

Viruses are smaller than bacteria. They are made of either RNA or DNA. Viruses are not living things, while bacteria are living. Less than 1% of bacteria cause disease, but most viruses cause disease. Antibiotics may be used to treat some infections that are caused by bacteria, but they do not work against viruses. Getting a vaccination is the best way to stop viral infections, but vaccinations do not work against bacteria.



▶ 説明を参考にウィルスの特徴を整理してまとめましょう。

viruses	
---------	--

Task 4 次の感染症の原因はウイルスとバクテリアのどちらでしょうか。1つ選んでグループで調べ、発表しましょう。👤

[the common cold / COVID-19 / food poisoning / influenza]

(例) **the common cold**

The common cold is the most common disease. It is caused by more than 200 viruses. Having a cold is usually harmless, but it might not feel that way. When you have a cold you often have a sore throat, cough, fever, sneezing, and headache. If you have a cold, rest and drink a lot of water.

COVID-19 [kóuvid naintí:n] disinfectant [disinféktənt] soap [sóup] liquid [líkwid] nail [néil] precaution(s) [prikəʃən(z)] infection [infékjən] hygiene [háidzi:n] bacteria [bæktíəriə] RNA [árenéi] リボ核酸. DNA [dí:enéi] デオキシリボ核酸. antibiotic(s) [æntibaiátik(s)] vaccination(s) [væksinéifən(z)] harmless [há:rləsləs] sore [sɔ:r] throat [θróut] sneezing [sní:ziŋ] <sneeze

充実した指導用データで、授業をサポートします。

充実の準拠教材

教授資料付属のDVD-ROMには、授業での活動を円滑に行うためのワークシートや、学習内容の確認や定着を図る小テストや課題プリント、生徒の予習・復習用に配布できるプリントなど、様々な指導の場面でお使いいただける教材のデータを収録しています。

編集・加工がしやすい汎用データですので、学習進度や習熟度に合わせてカスタマイズできます。

▶ 導入

● スモールトーク イントロダクション

生徒が興味を持ちそうな本文のテーマに関連した英文トピックを用意しました。

LESSON 1 Communication with People Around the World

Do you know the "Goo Touch"? Former U.S. President Barack Obama often used the "Goo Touch." It is also seen in professional sports, such as baseball and golf. Because of COVID-19, people prefer not to use handshakes and hugs, so more and more people are using this touch, too. I think it's a very good idea. It helps prevent the spread of the virus. I hear the "Goo Touch" started in Jamaica, an island country south of the US, as a greeting that expresses friendship. In the world, there are many different greeting styles, such as touching nose to nose and sticking out one's tongue. You never know what kind of greetings will be popular.



新出語の予習をさせたり、定着のために練習用のプリントを用意しました。

● 辞書調べプリント

LESSON 1 Part 1 (教科書 p.10)

単語や熟語の意味を調べて書き込みなさい。

単語	意味	練習
exchange		
greeting		
phrase		
essential		
assist		
daily		
translate		
correctly		
common		

単語	意味	練習
such as		

あいさつ 言い出し、返答 言葉に つまみ取る 一のうな... 日々の 日常表現
 普通の、ありふれた 観察する 一を交換する 取り交わす

● 新出語練習シート

LESSON 1 Part 1 (教科書 p.10 p.11)

次の単語の意味を調べて、5回ずつ練習しましょう。

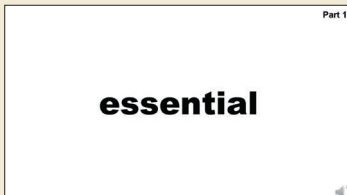
essential ()

assist ()

correctly ()

● フラッシュカード—新出語 (pptx)

新出語のパワーポイント、英語→日本語→発音記号の3パターンが音声とともに表示されます。



▶ 本課 (左ページ)

Part 1 What is the first step to good communication?



よいコミュニケーションへの第一歩は何ですか。

"Hello, it's nice to meet you." "Hey, good to see you." "Good morning, how are you?" "What's new?" "How's it going?" You exchange greetings with other people every day, don't you? Greetings are the first step to good communication.

essential [isénʃjəl]
assist [ə'sist]

Not just greetings but also daily phrases, such as "Thank you," "Please," and "Sorry," are essential. They can assist our communication.

correctly [kə'rektli]

Every language has its own daily phrases. Then, can we always translate a phrase correctly into another language? Let's take a look at a common Japanese phrase, "Sumimasen."



True or False
1 2 3

What is Part 1 about?

- Ⓐ Essential communication.
- Ⓑ Greetings and daily phrases.
- Ⓒ A common Japanese phrase.
- Ⓓ Another language.

6. Theyは何を指すか。

2. How's it going? 調子はどうか。 5. daily phrases 日常表現。 5. such as 10. take a look at = look at

題材に対する生徒の関心を高め、授業を活性化させるための軽いトークや補充の質問を用意しました。

Warm-up

写真を見て、下の問いに答えましょう。



1. A～Dのジェスチャーはどのような意味だと思いますか。予想しましょう。
Great! (いいね) / Good luck! (幸運を祈ります) / I don't know. (知らないな) / Come over here. (こっち来な)
2. 音声を聞いて、誰を褒めますか。

▶ ペアになって、英語で質問しましょう。

What do you say when you meet your friend?

When do you say "Thank you"? Give an example.

Reach Your Goal!

よいコミュニケーションに必要なことを読み取る。
日常生活の中で必要なコミュニケーションの場面を想定し、コミュニケーションについて意見を交わし、質問したりする。学習の進捗を確認し、自信を持って授業に取り組む。

●写真補充質問

Picture on page 8

- (1) Where are these students?
—They are in the hallway of their school.
- (2) What are they doing?
—They are giving high fives to each other. / They are greeting each other.
- (3) How do they look?
—They look happy/cheerful.

●ペアワーク補充質問

- (1) When do you say "Good luck" to a friend?
—I say it before he or she has to take [he/she takes] a test.
- (2) Do you think greetings are important?
—Yes, I do. They are the first step in communication.

●生徒用資料 (A4判2～4ページ)

生徒に題材に関する背景知識を与え、本文理解に役立てる配布用プリントです。

LESSON 1 Communication with People Around the World

日本語教師の解説

挨拶や礼儀、謝罪などの日常表現は、コミュニケーションの基本であり、人間関係を円滑にするのに不可欠です。しかし、こうした日常的表現はそれぞれの社会に由来し、時に異なる文化背景や価値観を理解する必要があるためです。本文があるように、日本語の日常表現についての質問を用意しました。注意が必要です。

例 「おはようございます」
"Good morning."
日本語の「おはようございます」は元々「お早う」から派生してきています。といった、相手の敬称を伴った挨拶の表現だったと書かれています。これは、驚愕の礼儀と礼儀の心から派生して生まれた表現です。

一方の "Good morning" は "I wish you a good morning." を省略した形であり、元々「あなたに良い朝を願っていますよ」という祈りの表現だったのです。これは、「私はあなたに良い朝を願っています」という敬称の心から派生して生まれた表現です。ヨーロッパの敬称文化では人々は互いに敬称を贈り合っていたとされ、敬称の贈り合いが挨拶の起源とされています。そのため、敬称を伴った挨拶は、敬称を贈るという行為が重要視されてきたと考えられています。これは、敬称を贈るという行為が重要視されてきたと考えられています。



例 「敬する」
"Respect."
「敬する」は、英語で「敬する」と書かれますが、日本語では「敬する」と書かれます。これは、敬する行為が重要視されてきたと考えられています。

「敬す」と「礼」にもその由来の違いがあります。「敬す」と「礼」は、敬する行為を指す口から発せられる言葉です。その由来は、敬する行為が重要視されてきたと考えられています。一方「礼」の由来は、敬する行為が重要視されてきたと考えられています。敬する行為が重要視されてきたと考えられています。

中学校で習ったように、日本語で敬する行為が重要視されてきたと考えられています。

授業の軸となる本文の理解を、パワーポイントを活用した音読やリスニング、ペアワーク活動などを取り入れながら、多彩な授業が展開できます。

●サイトトランスレーションシート (表形式)

英→日、日→英を言い合うペアワーク用のシートです。英日交互、スラッシュ改行形式もあります。

英語	日本語
1 "Hello, it's nice to meet you." #	「こんにちは / はじめまして。//
2 "Hey, good to see you." #	「やあ / 久しぶりだね。//
3 "Good evening, how are you?" #	「おはよう / 元気ですか。//
4 "What's new?" #	「最近どうですか。//
5 "How's it going?" #	「最近どうですか。//
6 You exchange greetings / with other people / every day. / don't you? #	あなたは毎日ほかの人と挨拶を交わしますか / ほかの人と毎日挨拶を交わしますか。//
7 Greetings are the first step / to good communication. #	あいさつは第一歩です / よいコミュニケーションへの第一歩です。//
8 Not just greetings / but also daily phrases, such as "Thank you," "Please," and "Sorry," are essential. #	あいさつだけでなく / 日常表現も / 大切な言葉です / 大切な言葉です。//
9 They can assist our communication. #	それらの言葉は私たちのコミュニケーションを助けてくれます。//
10 Every language / has its own daily phrases. #	どの言語にも / 独自の日常表現があります。//
11 Then, / can we always translate a phrase correctly into another language? #	では / 私たちはいつでもある表現を正確に翻訳できるのでしょうか / ほかの言語に。//
12 Let's take a look / at a common Japanese phrase, "Sumimasen." #	見てみましょう / よくある日本語の表現「すみません」を。//

●ディクテーションシート (キーワード)

本文のキーワードを空欄にしたもののほか、新出語と動詞を空欄にした3種類をご用意、授業だけでなくQRコードの音声で自習用にも活用できます。

Part 1

■音声を聞いて、() に単語を書きなさい。

"Hello, it's nice to meet you." "Hey, good to see you." "Good morning, how are you?" "What's new?" "How's it going?" "Greetings with other people every day, don't you?" Greetings are the () step to good ().

Not just greetings but also () phrases, such as "Thank you," "Please," and "Sorry," are (). They can assist our ().

Every language has its own daily phrases. Then, can we always translate a phrase correctly into another language? Let's take a look at a

●Speed Reading (ppts)

"Hello, it's nice to meet you." "Hey, good to see you." "Good morning, how are you?" "What's new?" "How's it going?" You exchange greetings with other people every day, don't you? Greetings

●単文 (ppts)

Not just greetings but also daily phrases, such as "Thank you," "Please," and "Sorry," are essential.

本文のパワーポイントは、パートごとに文字と音声があわせて流れる「スピードリーディング」と、1文ごとに音声つきで抜き出した「単文」の2種類を用意。

●パラフレーズ英文 (2種類)

本文を易しい構文や語句で言い換えた英文を2種類用意しました。本文理解の補助だけでなく、内容理解の問題作成の材料としてお使いください。

Part 1

"Hello, nice to meet you." "Hello, nice to see you." "Good morning, are you well?" "What's up?" "How is everything going?" You greet with each other every day, don't you? To greet is the first step to good communication.

"Such phrases like "Thank you," "Please," and "Sorry," are essential as well as greetings. They can help our communication, too."
All languages have their own daily expressions. Then, can we always put an expression right into another language? Let's look at a common Japanese expression, "Sumimasen."



●フィルインノート

授業ノートとしても使える生徒用教材のデータです。出力すればそのまま授業プリントになります。

LESSON 1 Communication with People Around the World

Part 1 生徒用資料 10分15秒
【解説】本文を音読して、かかった時間を書きましょう。1回目 10秒 / 2回目 10秒 / 目標: 40秒

課題 音声を聞いて、() に単語を書きなさい。

●音読中に流れる単語をすべて読みましょう。
あいさつは第一歩です。

① "Hello, it's nice to meet you." # "Hey, good to see you." # "Good morning, how are you?" # "What's new?" # "How's it going?" # You exchange greetings / with other people / every day. / don't you? # "Greetings are the first step / to good communication. #

essential ② "Not just greetings / but also daily phrases, such as "Thank you," "Please," and "Sorry," are essential. # "They can assist our communication. #

assist ③ "Every language / has its own daily phrases. # "Then, / can we always translate a phrase correctly into another language? # "Let's take a look / at a common Japanese phrase, "Sumimasen." #

correctly ④ "Sumimasen." #

Phrases Hunt 本文の各パラグラフから、重要な語句を抜き出しましょう。
① 1. 挨拶は () の第一歩です。
2. 挨拶は () の第一歩です。
3. 「ありがとう」「すみません」などの () も大切です。
4. どんな言語にもその言語 () があります。
5. 私たちはいつでもある表現を正確に () することができます。

Comprehension 本文パート1の内容に合うように、空欄に適切な言葉を入れてください。
① 「こんにちは / はじめまして」は () の第一歩です。
② 「ありがとう」「すみません」などの () も大切です。
③ どんな言語にもその言語 () があります。
④ 私たちはいつでもある表現を正確に () することができます。

課題 本の巻頭の単語表を聞いて、例文とその意味を下の書きましょう。
such as ()

▶ 本課 (右ページ)

LESSON 1

Check Your Understanding

ペアになって、本文の内容について質問しあひましよう。

1. What are greetings?
2. What can daily phrases assist?
3. Does every language have its own daily phrases?

Review the Contents

本文に出てきたあいさつとフレーズを、表の中に入れてみましょう。

greetings	daily phrases

▶ まとめた内容をもとにして、本文についてわかったことを1文以上書いてみましょう。

Think and Share!

What kinds of greetings did you exchange today? Get in pairs and say them to each other.

例) Good morning. Did you sleep well last night?

Grammar Point

● 主部と述部

「主部 (～は/～が) + 述部 (…である/…する)」

英語の文は主部と述部からできています。述部の中心は動詞です。

・ You exchange greetings with other people every day.

主部 (あなたは毎日ほかの人たちとあいさつをかわします)

主部と述部の間にスラッシュ (/) を記入してから、区切って読みなさい。

- (1) Our school stands on a hill.
- (2) Ken and I go to school by bike.
- (3) My grandmother lives near my house.

I _____ every day.

11

各パートで本文の理解をしっかりと確認できます。

● 本文補充質問

Part 1

- Q1: What do you say, for example, when you exchange greetings?
—We say, "What's new?" "How's it going?" and so on.
- Q2: Are greetings the first step to good communication?
—Yes, they are.
- Q3: What do you say as daily phrases, for example?
—We say "Thank you," "Please," and "Sorry."
- Q4: What does every language have?
—It has its own daily phrases.
- Q5: Is "Sumimasen" a common Japanese phrase?
—Yes, it is.

● パートサマリー

Review the Contents の活動の発展・応用としてお使いいただける英文です。

Part 1

We say, "How are you?" "Nice to meet you," "What's new?" and so on when we exchange greetings. They are the first step to good communication, and they can assist our communication. Take "Sumimasen" for example, and you will know it is not easy to translate our daily phrases.

● 小テスト

定期考査用の総合問題のほかに、各パートの内容理解や言語材料などの理解を確認する小テストを3種類用意しました。

ESSON 1 単語・イデオムテスト (Part 1)

DATE: _____ NO. NAME: _____ SCORE: ____ / 30

1. 本文の空欄に適切な単語を入れて、日本語を英語に直さない。(各2点)

(1) 一歩引くなら _____ 引くよくなる
(2) 立ち止まるなら _____ 進む (前進) 止まる
(3) _____ 止まる

LESSON 1 テキスト 英語版 (Part 1)

DATE: _____ NO. NAME: _____ SCORE: ____ / 30

■ 本文を読んで、正しいものを選び、正しくないものはPを、かっこの中に書きなさい。(各10点)

1. 本文の空欄に適切な単語を入れて、日本語を英語に直さない。(各2点)

(1) When did Mr. Higo go back to Australia?
(2) In the US, people drive on the right side of the road.
(3) Jim, Alan and John are good friends.
(4) A lot of young Japanese people are against the plan.
(5) The first train leaves at five o'clock.

2. 日本語の語彙から正しいものを選び、かっこの中の語 (句) を空へはいる。(各5点)

(1) (in / My / Marukami / Haruki / favorite) writer. _____
(2) (go / read / her / big sister / John) under a big tree. _____ under a big tree.
(3) 多くの国では、4月に学校が始まります。 _____ in April.
(4) (at / In / school / many / start / countries / don't) In April, _____ in April.
(5) (the / the / computer / is / the / desk) now. _____ now.
(6) (の / 新聞 / は / 多くの / 国 / あります。 / are / animals / there / many) in this area. _____ in this area.

● Practice Grammar

Grammar Point で取り上げた文法事項を、より深く指導できます。

SECTION 1 現在・過去・未来

基本パターン 基本的な「時制」: 現在・過去・未来

現在 (現在) 過去 (過去) 未来 (未来)

I studied very hard yesterday. I am tired today. I will play soccer tomorrow.

勉強が一生懸命でした。今日は疲れています。明日サッカーをします。

現在、その文の時間によってあるが動詞の形によって異なります。これを「時制」と呼びます。基本文法「時制」は、現在、過去、未来です。

● 現在 (現在の状態・習慣的動作)

1. You have a pen in your hand. 手にはペンを握っています。
2. I read books before breakfast. 朝食前には本を読みます。
3. The room is full of young people yesterday evening. 昨日の夜は若者がいっぱいいました。
4. Everyone is enjoying the party there. 誰もがそこでのパーティーを楽しんでいます。
5. Which class are you in? (I am in Class 1-A.) (何クラスにいますか?)

● 過去 (過去の状態・過去の動作)

1. Ms. Saito will be busy after lunch. 午後からは佐藤先生が忙しいです。
2. I will visit Tommy in the afternoon. 明日午後、トミー先生を訪ねます。
3. The school is very beautiful in spring. 春は学校がとてもきれいです。
4. The school festival is very interesting. 学校祭はとても面白いです。
5. The school festival is very interesting. 学校祭はとても面白いです。

● 未来 (単純な未来、主語の動作)

1. Ms. Saito will be busy after lunch. 午後からは佐藤先生が忙しいです。
2. I will visit Tommy in the afternoon. 明日午後、トミー先生を訪ねます。
3. The school is very beautiful in spring. 春は学校がとてもきれいです。
4. The school festival is very interesting. 学校祭はとても面白いです。
5. The school festival is very interesting. 学校祭はとても面白いです。

● PRACTICE

1. 今この瞬間に何をしているかを書きなさい。 ()
I have chocolate. ()
私はチョコレートが好きです。(好きです)。
2. My younger sister drinks hot chocolate at breakfast. 妹は朝食のときにホットチョコレート(ホットココア)を飲みます。飲んでいるところです。()
3. 今この瞬間に何をしていないかを書きなさい。 ()
1. Elle and Tuka (are, were, will be) good friends now. エレとトゥカは今も仲がいいです。
2. (often, take, talked, will talk) with Kent about soccer these days. 今もケンとサッカーについて話しています。
3. Did you (talk, talked, will talk) about the school festival yesterday? 昨日は学校の祭りについて話しましたか?
4. They (went, go, will go) to the concert next Sunday. 来週の土曜日にコンサートに行く予定です。

4. 日本語の語彙から正しいものを選び、かっこの中の語 (句) を空へはいる。(各5点)

1. The room (be) full of young people yesterday evening. ()
2. Sayaka (study) very hard every day. ()
3. She (pass) the exam. ()
4. Everyone (enjoy) the party there. ()
5. Which class are you in? (I be) in Class 1-A. ()

教科書では簡潔な説明にとどめていますが、文法の理解と定着に必要な解説や問題を十分に用意しました。

● Grammar Point (pptx)

文法説明とタスクがスライドで行えます。

主部と述部の間にスラッシュ (/) を記入してから、区切って読みなさい。

(1) Our school/stands on a hill.

(2) Ken and I/go to school by bike.

(3) My grandmother/lives near my house.


I read the newspaper every day.

▶ 課末 (左ページ)

Review and Summarize


1 本文をもう一度読んで、各パートのキーフレーズを a~c から選びなさい。

Part 1




()

Part 2



()

Part 3



()

a. mobile translators / usage reflects the situation
 b. greetings / daily phrases
 c. "I'm sorry" / "Sumimasen"

▶ 好きなパートを1つ選び、キーフレーズを使って自分のことばでまとめましょう。

2 本文の内容に合うように、下から適当な語を選びなさい。
 Greetings and daily phrases are (○) for good communication. But we cannot always translate a phrase (○) into another language. We must understand the situation. Keep one thing in (○) when you communicate with people around the (○). Each word or phrase grows in its own (○), and its usage reflects the situation.
 [correctly / culture / essential / mind / world]

+ Your Turn +

🗣️ アメリカ人留学生との会話です。下線部分を埋めて会話をしましょう。

Tom: You use "Sumimasen" when you apologize, don't you?
 You: Yes, we do. We use it like "_____ " in English.
 Tom: At a restaurant, I heard "Sumimasen" when a customer called a waiter.
 You: In that case, "Sumimasen" means "_____ ", not "_____ ".
 Tom: He even said "Sumimasen" when he received the change.
 You: Oh, that means "_____ ".
 Tom: What a difficult expression "Sumimasen" is!


16

レッスンの内容を総合的にまとめるワークシートを2種類用意しました。

● リテリングシート

イラストとキーフレーズを参考に、各パートの内容をまとめ、さらにレッスンの内容をまとめて上げるシートです。

Part 1



<MEMO> _____

<KEY PHRASES>
 greetings / communication / daily phrases / essential / assist


Part 2



<MEMO> _____

<KEY PHRASES>
 Sumimasen / I'm sorry / Excuse me / situation

Part 3



<MEMO> _____

<KEY PHRASES>
 word-for-word translations / correct words / own culture / usage

● パラグラフチャート

本文の流れをキーフレーズ(センテンス)で整理したチャートにキーワード(フレーズ)を補って完成させるシートです。

かっこの中に適当な語句を入れて、レッスン1の本文の内容をまとめましょう。

Part 1

● Every language has its own (①) _____).
 "Hello, it's nice to meet you." Greeting : (②) _____) to good communication
 "Thank you" "Please" (③) _____) : essential to good communication

They can assist (④) _____).

Part 2

● "Sumimasen" doesn't always mean "(⑤) _____)."
 "You can use "I'm sorry" when you (⑥) _____).
 "You can use "(⑦) _____)" in Japanese when you must walk through a crowd.
 "You cannot use "(⑧) _____)" when your aunt gives a watch to you.

Part 3


● Each word or phrase (⑨) _____) in its own culture.
 • Keep one thing in mind.
 (⑩) _____) do not always work.
 • Mobile translators are available.
 but
 They can't understand (⑪) _____).
 They can't always choose (⑫) _____).

▶ 課末 (右ページ)

Grammar for Communication


1 写真の人物に名前を付けてクイズをしましょう。ペアになり、(例) になったら説明されている人が何番か答えましょう。

1.




()

2.




()

3.



(Ken) ()

4.



()

(例) A: Ken is wearing a white shirt and blue jeans. He has a computer on his lap.
 Which boy is Ken?
 B: Is he number 3?

2 ペアになり、(例) になったらお互いに質問をしながら相手のプロフィールカードを作成しましょう。その後、相手を紹介しましょう。

NAME: (例) Takashi Suzuki

What's your nickname? Taka

How do you come to school? by bus

What subject do you like? P.E.

(例) This is Takashi Suzuki. His nickname is Taka. He comes to school by bus. He likes P.E. Thank you for listening.

3 ペアになり、(例) になったら週末の過ごし方について話し合いましょう。

•• HINTS ••
 have English conversation lessons / listen to music all day / go to the library / study math / go to the beach

(例) A: What did you do last Saturday?
 B: I jogged around the park.
 A: Are you going to jog next Saturday?
 B: No, I will play baseball. I usually play baseball on weekends.

17

● Grammar for Communication 活動例

レッスンで扱った文法事項を用いた補充活動例です。

LESSON 1 Additional Examples

① [Examples]

1. Jane is ready to go to school. She has her black backpack and brown and red folders.
 2. Jacob has on a gray sweatshirt. He has his backpack with him.
 4. Julie is on her way to school. She has her backpack and a green folder.

② [Examples]

This is Yumiko Suzuki. Her nickname is Yumi. She comes to school by train. She likes history. Thank you for listening.

③ [Examples]

A: What did you do last Sunday?
 B: I played soccer with my friends.
 A: Are you going to play next Sunday, too?
 B: Yes. We play soccer every Sunday morning.

教授資料・生徒用教材

充実のラインナップで、
授業準備を徹底サポート!



▶ 教授資料セット [3分冊+指導用各種データ]

① 教授資料本冊	教科書の解答・解説・訳例のほか、Oral Introduction、パートサマリーやパラフレーズ英文なども収録。図表の解説、本文の補充質問やペアワーク補充質問・解答例も掲載しています。
② Teacher's Book (分売でもお求めいただけます)	簡潔な解説、解答、Oral Introduction、音声スクリプト、新出語の出現箇所、指導用音声CDのトラックナンバーなど、授業をする上で必要な情報を教科書の体裁で掲載。
③ 別冊 (指導用各種データ見本集)	データDVD-ROMに収録した各種データの紹介。
④ データDVD-ROM (指導用各種データ)	先生方が自由に編集してお使いいただけるデータを数多くご用意しています。日々の授業準備はもちろん、新課程に対応した4技能5領域活動をサポートするワークシート、單元ごとの評価に使えるデータなど充実の収録内容です。

【主な収録内容】

- 授業用各種基本データ
 - 教科書本文、本文以外のテキスト/スラッシュ入り本文/全文訳例/解答例/音声スクリプト/単語・フレーズリストなど
- 授業用各種拡充データ
 - Oral Introduction / Small Talk Introduction / 導入写真補充質問/本文補充質問/新出語英語訳/パートサマリー/パラフレーズ英文/ Grammar for Communication 活動例/問題指示文英訳 など
- 活動用各種ワークシート
 - サイトトランスレーションシート(表形式・英日交互・スラッシュ改行) / ディクテーションシート(新出語・動詞・キーワード) / パラグラフチャート/リテリングシート/ One Step Further シート/生徒用資料集
- テスト
 - 小テスト集(T/F・単語イディオム・文法) / 評価問題
- 投影用パワーポイント(音声付き)
 - 本文 Speed Reading / 本文単文/文法/ Flash Cards
- ワークブック
 - ワークブック/フィルインノート/ *スタートアップノート/ *プラクティスグラマー(*はGCIのみ収録)
- 指導資料
 - シラバス例/年間指導計画・CAN-DO・評価基準例/授業案/原典

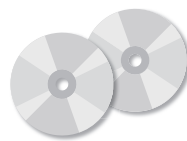
▶ 指導用 音声 CD

- ① 本文ナチュラルスピード読み ② 本文ポーズ読み ③ 本文ファストスピード読み
④ 新出語 ⑤ パートサマリー ⑥ T/F ⑦ Oral Introduction ⑧ SOUNDS AND FUNCTIONS など

*レッスンによっては、イギリス発音など、標準的なアメリカ発音以外の音声も用意しています。

▶ デジタル教科書【クラウド配信版】 (くわしくは p.60)

- Lentrance Reader® を採用
- フラッシュカード内蔵
- 多彩な音声再生パターンと充実の書込機能



生徒用教材

フィルインノート 【予習+授業用】

- 各パート見開き2ページ構成。
- 予習と、授業での書き込みにも使いやすい紙面構成。本文は書き込み用に行間をあけて掲載。
- シンプルな内容理解問題を豊富に掲載。

ワークブック 【復習用】

- 単語・イディオム・文法の定着を図り、内容理解を助けます。
- 各パート見開き2ページ構成。
- 各課末には、学習した事項のまとめと教科書とは異なる英文素材の問題にチャレンジするページを設置。

リスニングCD （ディクテーションノート付）

- 各課の新出語・本文を収録。
- 付録として、本文の穴うめができるディクテーションノートをご用意。
- スマートフォン・タブレットでCDの音声を聞くことができる。無料アプリ「SigmaPlayer2」のライセンス番号付き。

デジタル教科書 《学習者用》

- 音声再生機能で、自宅でのリスニング学習に。
- 授業でのタブレットの活用に。

ワークブック紙面

LESSON 3 Musubi - Ties and Knots

Part 1

Review and Check Part 1の英文を聞いて、T/Fで答えない。

(1) *Kumihimo* shows us the basic theme of the anime movie *Kimi no Na wa.* (T / F)

(2) Young people became interested in *Kumihimo* because of the movie. (T / F)

(3) The tradition of *musubi* is quite new in Japan. (T / F)

1 次の単語の意味を書きなさい。[原語]

(1) develop () (2) connection ()

(3) tradition () (4) handcraft ()

(5) basic () (6) heroine ()

(7) theme () (8) express ()

2 日本語の語彙に合うように、かっこの中に適切な語を入れてください。[英訳]

(1) 母の助けのおかげで、彼女は元気になりました。
() () her mother's help, she became fine.

(2) 彼らは日本の美術に興味を持つようになりました。
They became () () Japanese art.

(3) あなたはいつ返事を郵送し始めるつもりですか。
When will you () () clean your room?

(4) 飲み物がけだな(彼女が私に食べ物くれました)。
She gave us food () () something to drink.

(5) この映画は世界中で人気です。
This novel is popular () () () () .

Grammar Point

「S+V+O+O」
「I show you my bike.」(私の自転車あなたに示します)
動詞が2つの目的語を持つ形式は、「一人一人に(物)を〜する」という意味を表します。目的語の順序は、「(人)に」にある語が先に、「(物)を」にある語が後になります。この形をとる動詞には *give, show, buy, bring, send, teach, tell, make, cook, write* などがあります。この形の文は「S+V+Oの形」に注意して作る必要があります。
-He gave his sister a pen. (彼は妹にペンをあげました)
-He gave a pen to his sister. (S+V+Oの文)
単語表

3 かっこの中の語を適切な形に置きなさい。[英訳]

(1) You should send (he) a letter.

(2) My mother made (I) a pink dress.

(3) Please teach (we) English.

4 日本語の意味に合うように、かっこの中の語 (物) を並べて英文を書きなさい。[英訳]

(1) 妹が私たちに料理を作ってくれました。 My sister will (us / cook / lunch) .

(2) 友だちの誕生日のプレゼントにはノートを買いました。
I (friend / my / bought / a notebook) as a birthday present.

(3) 彼はあなたに中国語を学んでいる理由を話してくれました。
He is going to (reason / the / you / tell) for learning Chinese.

(4) 食べ物を持ってきてもらえますか。 Will you (me / bring / food / some) ?

Let's Try! 次の章はカン(Kan)がプレゼントをあげた相手とその仲間で、表を完成する英文を2つ書きなさい。

相手	名	文
プレゼント	1冊	本1冊

21

フィルインノート紙面

LESSON 3 Musubi - Ties and Knots

Part 1

● 書き込んでいく単語を心で読みましょう。

● Do you know the Japanese anime movie *Kimi no Na wa* or *Your Name* ?

● The hero and the heroine each wear *kumihimo*. // This key item shows us the basic theme of the story: *musubi*. // This Japanese word means the ties between people / over time and space. //

● Thanks to the movie, / young people / around the world as well as in Japan / became interested in the art of *kumihimo*. // * Now some of them even make *kumihimo* / by themselves. //

● The handcraft of *kumihimo* / has a long history. // How did the tradition of tying develop? // How did *musubi* begin / to express the connections between people? //

次の英語の意味を書いて、英文とその意味を下に書きましょう。 * 例文は1つ

thanks to ()

as well as ()

● 単語の意味を書きなさい。[原語]

● This key item shows us the basic theme of the story: *musubi*.

● This Japanese word means the ties between people / over time and space. //

● Thanks to the movie, / young people around the world as well as in Japan became interested in the art of *kumihimo*.

Review Check 本文の各パラグラフから、重要な単語や表現を書きなさい。

1. 発音も書いて () () ()

2. 単語も書いて () () and ()

3. 4. 各単語の意味を () () () the () ()

5. 読み取って () () ()

6. 発音も書いて () () () () ()

7. 読み取って () () () () ()

Comprehension 本文パート1の内容について、かっこに入る適切な語彙を書きなさい。

1. The hero and the heroine in the movie wear () .
① a knot ② *kumihimo* ③ a theme ④ a tie

2. The basic theme of the story is () .
① *kumihimo* ② *onzanori* ③ *zumi* ④ *musubi*

3. The word "musubi" means the ties between people over () .
① past and future ② parents and children ③ time and space ④ space and land

4. Young people around the world became interested in the () of *kumihimo*.
① art ② work ③ study ④ arm

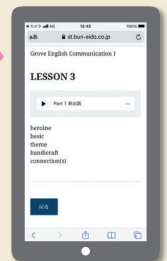
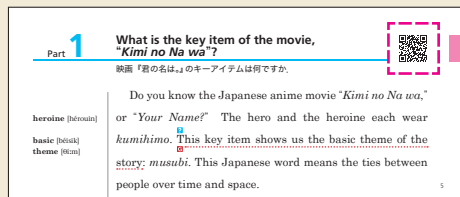
5. The () of *kumihimo* has a long history.
① importance ② popularity ③ handcraft ④ beauty



授業と学習をサポートする QRコード、「デジタル教科書」

▶ 生徒の学習を支えるQRコード

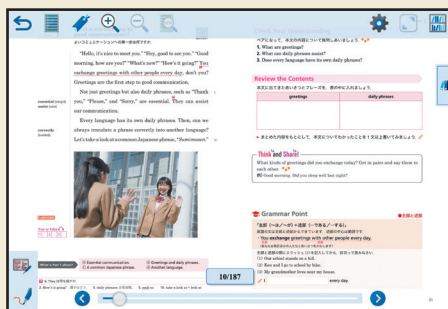
教科書紙面に配置した QR コードを、スマートフォンやタブレット端末で読み取ると、新出語と本文の音声再生ページにアクセスします。



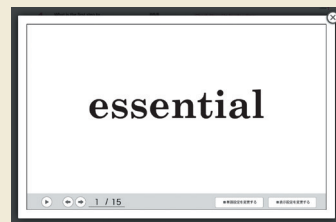
▶ 充実の機能で授業の可能性をひろげるデジタル教科書《指導用》

本文・新出語・リスニング問題の音声再生やフラッシュカードなど英語学習に効果的なツールや資料を多数収録しています。

見開き画面



フラッシュカード



「英語」「日本語」「発音記号」を自由に組み合わせることができます。

本文拡大画面

Not just greetings but also daily phrases, such as “Thank you,” “Please,” and “Sorry,” are essential. They can assist our communication.

再生オプション

読み方 通し スラッシュ

再生単位 連続 一文

再生速度

表示オプション

文字サイズ

行間

白黒反転 白背景 黒背景

表示モード カラオケ イン アウト

再生オプション
表示オプション
日本語訳
スラッシュ
新語マスク
書き込み・スタンプ表示
スタンプ
消しゴム
全て削除

音声や表示に関する設定、スラッシュ、新語のマスクなどボタンひとつで簡単に操作できます。スタンプなど本文に書き込んだ内容は保存しておくことができます。

S V O C M

主語 動詞 目的語 補語

●スタンプ

← 取り消し

<文>構造 <動詞>関連 <品詞>関連 <強調>記号

再生オプション
表示オプション
日本語訳
スラッシュ
新語マスク
書き込み・スタンプ表示
ペン
スタンプ
消しゴム

教科書準拠教材一覧

		Grove English Communication I	Grove English Communication II
指導用教材	教授資料セット	<ul style="list-style-type: none"> ● 本冊 B5 判 264 ページ ● 別冊 B5 判 32 ページ ● Teacher's Book ● DVD-ROM (教師用データ集) 定価 22,000 円 (税込)	○
	Teacher's Book	<ul style="list-style-type: none"> ● 単体販売用 定価 4,400 円 (税込)	○
	Teacher's Manual デジタルブック	<ul style="list-style-type: none"> ● 教授資料本冊・別冊の PDF ● 教師用データ集ダウンロード 定価 16,500 円 (税込)	○
	指導用音声 CD	<ul style="list-style-type: none"> ● CD 11 枚組 定価 16,500 円 (税込)	○
	指導用デジタル教科書	<ul style="list-style-type: none"> ● クラウド配信版 定価 55,000 円 (税込)	○
生徒用教材	フィルインノート	<ul style="list-style-type: none"> ● 本冊 A4 判 2 色刷 112 ページ ● 解答 32 ページ 定価 770 円 (税込)	○
	ワークブック	<ul style="list-style-type: none"> ● 本冊 B5 判 1 色刷 104 ページ ● 解答 32 ページ 定価 715 円 (税込)	○
	リスニング CD	<ul style="list-style-type: none"> ● CD1 枚 ● ディクテーションノート 定価 880 円 (税込)	○
	学習者用デジタル教科書	<ul style="list-style-type: none"> ● クラウド配信版 定価 2,200 円 (税込)	○

※ GC II の詳細は未定です。GC I と同様のラインナップを予定しています。