文英堂 109 文英堂

NEW EDITION UNICORN English Communication 2 コⅡ 343

(1) 内容

特色ある教材，コラム等，特色ある記述内容，その他

・LESSON 1 Accessibility for Everyone

中学生のときに事故で視力を失った女性が障害に屈せず，むしろ障害者ゆえにできることを追求し，大きな貢献をする．視覚障害者にもアクセス可能な情報ツールを開発するなど，国内外で活躍する浅川智恵子さんの人生をたどる．

・LESSON 2 The Problem We All Live With

1960年のアメリカ．公民権運動が実を結び，白人だけが通う小学校へ黒人生徒が編入することになった．その女子生徒ルビーが事件とその後の人生について語る．

・LESSON 3 Eat the “Ugly” Carrot, Save the World

味は変わらないのに見た目が悪いという理由で多くの野菜や果物が捨てられている．それにより二酸化炭素が余分に排出されるなど環境に悪影響を与えている．

・LESSON 4 Through the Eyes of Imagination

私たちが見ているこの世界は決して一様ではない．想像力を働かせれば固定観念が外れて物事を多面的に見ることができる．

・LESSON 5 More Than a Baseball Team

1914年のカナダ．日系移民野球チーム「バンクーバー朝日軍」が誕生した．人種差別に負けることなく目覚ましい活躍をするが，第二次世界大戦の勃発により解散を余儀なくさせられた．

・LESSON 6 What Is Uniquely Human?

化石では残らない人間の「こころ」はどう進化したのだろうか．チンパンジーの観察を通して人間だけが持つ「想像する力」について考える．

・LESSON 7 The Power of Choosing

選択することは人間にとってなぜ必要なのか．私たちが日々の生活の中で絶えず行っている「選択」の意味について考える．

・LESSON 8 The Sagrada Família and the 3-D Printer

アントニ・ガウディ設計のサグラダ・ファミリア．その複雑さゆえ，今世紀中の完成は無理だろうと言われていたが，今では2026年には完成できるだろうと言われている．その飛躍的な工期圧縮の秘密は3Dプリンターなどの導入にあった．

・LESSON 9 The Future of AI

近年のロボットの進歩は目覚ましい．はたして人工知能は人間の知能を超える日がやってくるのか．現在の状況とこれからの展望について考察する．

・LESSON 10 Just Enough

リユース・リサイクルの徹底で，江戸時代の生活は自然環境を破壊することなく理想的だった．彼らがすでに実現していた「持続可能な社会」の様子を読む．

・FOR READING The Dandelion Girl

妻の都合が悪くなり，ひとりで夏休みを過ごすことになったマークは，丘の上で「タイムマシンで未来から来た」というタンポポ色の髪が印象的な若い娘と出会う．彼女と毎日会うことが楽しみとなったマーク．しかしある日，彼女は姿を見せなくなった…．

・本全体に３回BUILD UPというページを設け，リーディング・スキル，ディスカッション活動について学ぶことができる．

(2) 構成上の工夫

Ａ．単元（教材）の配列の特色，分量や記述の形式，その他

[単元の配列]

・題材のジャンルに偏りがなく，バランスよく配列されている．

・多様で現代的かつグローバルな話題を取り扱っている．

[分量や記述の形式]

・全10課で無理のない分量．

・１パート（標準１時間履修）の本文量は約190語から約210語へ次第に増加する．

[その他]

・各課にTARGETを設け，CAN-DOリストも意識しつつ，単なる読解にとどまらず，無理なくコミュニケーションに踏み出せるようになっている．

・WARM-UPで導入を行う．まず本文内容に関係の深い写真を見ながら，簡単なリスニング問題を解くことでスキーマを与え，スムーズに本文を読み進めることができる．

・本文傍注には英文を読むための指針と英問が用意され，内容理解を確認できる．

・各パートの最後にはACTIVITIESを設け，本文読解を受けて，半歩踏み出したコミュニケーションの場となるようになっている．

・本文後のCOMPREHENSIONでは本文全体の理解を確認し，さらにCOMMUNICATIONで積極的なコミュニケーションに挑戦できる．

[記述の形式]

・説明文や物語など多様な散文を基本として，本文以外では会話体や口語表現などを学ぶ．

Ｂ．読みやすさ，記号や挿絵，写真等の工夫，教材や資料のわかりやすさ

[読みやすさ]

・各パートとも見開き内に収まっており，扱いやすい．

・全体として，標準的なアメリカ英語による自然な英文からなっている．

[記号や挿絵，写真等の工夫]

・多数のさし絵や写真，地図やグラフによって学習者の関心を高め，理解を助ける．

・オールカラーで学習者に親しみやすく，また文字の大きさや書体は読みやすい．

[教材や資料のわかりやすさ]

・その課の本文後にまとめる文法ポイントを含む文にはLマークを付し，注意を促す．

・課末の文法のまとめでは，例文を豊富に収める．これによって理解を助け，さらに演習問題によって定着を図る．

Ｃ．索引，巻末の資料の内容，判型，その他

・「機能表現集」「重要文構造・文法のまとめ」「熟語・単語リスト」からなる巻末索引が充実している．

・コンパクトなB5変型判．

(3) その他

上記(1)～(2)に当てはまらない内容

・印刷・造本がしっかりしている．

・文法は体系的に配置されており，習得しやすい．