**UNIT 16**

▶STEP1　本文のキーワードを書き入れましょう。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 長 | 年 | に | わ | た | っ | て | 広 | く | 信 | じ | ら | れ | て | き | た | 、 |  |  |  |
|  |  | に | よ | る | 顔 | の |  |  | を | 形 | 成 | す | る | ６ | つ | の |  |  |  |
|  |  | は | 生 | 物 | 学 | 的 | で | あ | り | 普 | 遍 | 的 | で | あ | る | と | い | う | 仮 |
| 説 | は | 、 | 心 | 理 | 学 | 者 | の | 新 | た | な | 研 | 究 | に | よ | り | 、 |  |  |  |
| 差 | 異 | に | よ | る | 影 | 響 | の | 可 | 能 | 性 | が | 示 | 唆 | さ | れ | た | 。 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

▶STEP2　STEP1のキーワードを使って文を組み立てましょう。

3つ目の空所は「6つの」で始めること。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 長 | 年 | に | わ | た | っ | て | 広 | く | 信 | じ | ら | れ | て | き | た | 、 |  |  |  |
|  |  | に | よ | る |  |  |  |  | を | 形 | 成 | す | る |  |  |  |  |  |  |
|  |  | は |  |  |  | 的 | で | あ | り |  |  | 的 | で | あ | る | と | い | う |  |
|  | は | 、 | 心 | 理 | 学 | 者 | の | 新 | た | な | 研 | 究 | に | よ | り | 、 |  |  |  |
|  |  | に | よ | る | 影 | 響 | の | 可 | 能 | 性 | が | 示 | 唆 | さ | れ | た | 。 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

▶STEP3　100字要約を完成させましょう。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | (↑100字) |

Class/ Number/ 　 Name/　　　　　　　　　　　　　Point/

【解答例】

STEP1

長年にわたって広く信じられてきた、ダーウィンによる顔の表情を形成する６つの基本的感情は生物学的であり普遍的であるという仮説は、心理学者の新たな研究により、文化的差異による影響の可能性が示唆された。

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STEP2

長年にわたって広く信じられてきた、ダーウィンによる顔の表情を形成する６つの基本的感情は生物学的であり普遍的であるという仮説は、心理学者の新たな研究により、文化的差異による影響の可能性が示唆された。

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STEP3

|  |
| --- |
| 長年にわたって広く信じられてきた、ダーウィンによる顔の表情を形成する６つの基本的感情は生物学的であり普遍的であるという仮説は、心理学者の新たな研究により、文化的差異による影響の可能性が示唆された。 |

（98字）