**UNIT 9**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| □ *l*.1 | collection | 名 | 収集 |
| □ *l*.2 | reason | 名 | 理由 |
| □ *l*.3 | painting | 名 | 絵，絵画 |
| □ *l*.5 | internationally | 副 | 世界的に |
| □ *l*.5 | figure | 名 | 人物 |
| □ *l*.5 | founder | 名 | 創始者 |
| □ *l*.5 | ceremony | 名 | 儀式 |
| □ *l*.5 | available | 形 | 入手できる |
| □ *l*.7 | print | 名 | 版画 |
| □ *l*.7 | genuine | 形 | 本物の |
| □ *l*.7 | survive | 動 | 現存する |
| □ *l*.7 | whereas | 接 | ～であるのに対して |
| □ *l*.8 | produce | 動 | ～を創作する |
| □ *l*.8 | cost | 名 | 値段 |
| □ *l*.8 | reflect | 動 | ～を反映する |
| □ *l*.9 | popularity | 名 | 人気 |
| □ *l*.11 | valued | 形 | 価値ある |
| □ *l*.11 | possession | 名 | 所有物 |
| □ *l*.12 | treasure | 動 | ～を大切にする |
| □ *l*.12 | hold | 動 | ～を保持する |
| □ *l*.13 | rank | 名 | 位，ランク |
| □ *l*.13 | capture | 動 | ～をつかむ |
| □ *l*.13 | soul | 名 | 魂 |
| □ *l*.13 | writer | 名 | 書き手 |
| □ *l*.14 | saying | 名 | ことわざ |
| □ *l*.14 | portrait | 名 | 肖像（画） |
| □ *l*.14 | ordinary | 形 | ふつうの |
| □ *l*.15 | handwriting | 名 | 手書き |
| □ *l*.15 | stateroom | 名 | 個室 |
| □ *l*.15 | former | 形 | 昔の，前の |
| □ *l*.15 | employer | 名 | 雇い主 |
| □ *l*.16 | yacht | 名 | ヨット |
| □ *l*.16 | hang | 動 | ～を掛ける |
| □ *l*.16 | a pair of |  | 一対の |
| □ *l*.17 | intimacy | 名 | 親密さ |
| □ *l*.17 | autograph | 名 | 自筆 |
| □ *l*.18 | subtly | 副 | 微妙に |
| □ *l*.18 | slight | 形 | わずかな |
| □ *l*.18 | variation | 名 | 変化 |
| □ *l*.18 | pressure | 名 | 圧，圧力 |
| □ *l*.19 | thus | 副 | それゆえに |
| □ *l*.19 | express | 動 | ～を表現する |
| □ *l*.19 | vividly | 副 | 生き生きと |
| □ *l*.19 | state | 名 | 状態 |
| □ *l*.19 | mind | 名 | 心 |
| □ *l*.20 | link | 名 | つながり |
| □ *l*.21 | convey | 動 | ～を伝える |
| □ *l*.21 | clear | 形 | はっきりした |
| □ *l*.22 | line | 名 | （筆の）線 |
| □ *l*.22 | almost | 副 | ほとんど |
| □ *l*.22 | impossibly | 副 | ありえないほど |
| □ *l*.23 | elegant | 形 | 優雅な |
| □ *l*.23 | script | 名 | 手書き文字 |
| □ *l*.24 | view | 名 | 視界 |
| □ *l*.24 | essay | 名 | 随筆 |
| □ *l*.24 | legendary | 形 | 伝説的な |
| □ *l*.25 | master | 名 | 師 |
| □ *l*.25 | complicated | 形 | 難解な |
| □ *l*.25 | theorizing | 名 | 理論 |
| □ *l*.25 | scholar | 名 | 学者 |
| □ *l*.26 | possibly | 副 | 何とかして |
| □ *l*.26 | figure out |  | ～を理解する |
| □ *l*.27 | in an instant |  | 瞬く間に |
| □ *l*.27 | wit | 名 | 機知 |
| □ *l*.27 | eccentric | 形 | 風変わりな |
| □ *l*.28 | evil | 名 | 悪 |
| □ *l*.28 | refer to |  | ～に言及する，～を引用する |
| □ *l*.29 | define | 動 | ～を定義する |
| □ *l*.29 | essence | 名 | 真髄 |
| □ *l*.29 | Buddhism | 名 | 仏教 |
| □ *l*.30 | reply | 名 | 答え，返答 |
| □ *l*.30 | questioner | 名 | 質問者 |
| □ *l*.32 | rough | 形 | 荒々しい |
| □ *l*.33 | lightning | 形 | 電光石火の，素早い |
| □ *l*.33 | pace | 名 | 速さ，速度 |
| □ *l*.33 | sight | 名 | 一見，見ること |
| □ *l*.33 | character | 名 | 文字 |
| □ *l*.34 | mock | 動 | ～をあざ笑う |
| □ *l*.34 | scratch | 動 | ～を引っかく |