**UNIT 14**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| □ *l*.1 | phrase | 名 | 表現，言い回し |
| □ *l*.3 | visually | 副 | 視覚的に |
| □ *l*.3 | dialogue | 名 | 会話 |
| □ *l*.3 | sound | 名 | 音，音響 |
| □ *l*.4 | effect | 名 | 効果 |
| □ *l*.4 | in order to *do* |  | ～するために |
| □ *l*.5 | reviewer | 名 | 評論家 |
| □ *l*.5 | website | 名 | ウェブサイト |
| □ *l*.6 | choose | 動 | ～を選ぶ |
| □ *l*.6 | follow | 動 | ～を追う |
| □ *l*.7 | assistant | 名 | 補助者 |
| □ *l*.7 | explain | 動 | ～を説明する |
| □ *l*.7 | happen | 動 | 起こる |
| □ *l*.7 | rating | 名 | 評価，評点 |
| □ *l*.8 | based on |  | ～に基づいた |
| □ *l*.8 | factor | 名 | 要因 |
| □ *l*.8 | receive | 動 | ～を受ける |
| □ *l*.9 | character | 名 | 登場人物 |
| □ *l*.9 | voice | 名 | 声 |
| □ *l*.9 | recognize | 動 | ～を識別する |
| □ *l*.10 | change | 名 | 変化 |
| □ *l*.11 | silence | 名 | 沈黙 |
| □ *l*.11 | noisy | 形 | 騒々しい |
| □ *l*.11 | action | 名 | アクション，格闘 |
| □ *l*.11 | scene | 名 | 場面 |
| □ *l*.12 | blind | 形 | 盲目の |
| □ *l*.14 | annoy | 動 | ～をいらいらさせる |
| □ *l*.15 | audience | 名 | 観客 |
| □ *l*.16 | alone | 副 | １人で |
| □ *l*.16 | solve | 動 | ～を解決する |
| □ *l*.16 | theater | 名 | 劇場，映画館 |
| □ *l*.16 | offer | 動 | ～を提供する |
| □ *l*.16 | record | 動 | ～を録音する |
| □ *l*.17 | audio | 形 | 音声の |
| □ *l*.17 | description | 名 | 描写，解説 |
| □ *l*.17 | movement | 名 | 動き |
| □ *l*.17 | scenery | 名 | 風景，背景 |
| □ *l*.18 | wireless | 形 | 無線の |
| □ *l*.18 | headset | 名 | ヘッドホン |
| □ *l*.19 | wear | 動 | ～を身に着ける |
| □ *l*.19 | allow | 動 | ～が…することを可能にする |
| □ *l*.19 | narration | 名 | 解説，語り |
| □ *l*.20 | surround | 動 | ～を取り巻く |
| □ *l*.21 | review | 名 | 批評，評論 |
| □ *l*.22 | publish | 動 | ～を載せる |
| □ *l*.24 | decide | 動 | ～を決める |
| □ *l*.24 | article | 名 | 記事 |
| □ *l*.24 | appear | 動 | 載る |
| □ *l*.25 | humor | 名 | ユーモア |
| □ *l*.27 | comment | 動 | ～と論評する |
| □ *l*.27 | excellent | 形 | すぐれた |
| □ *l*.27 | envy | 動 | ～を嫉妬する，うらやむ |